

34-10-37 1333

L'AMORE
TRA
NEMICI



LAMORE

T R A

MEMICI



L'AMORE

136
TRA NEMICI 3

OPERA COMICA

DEL SIGNOR

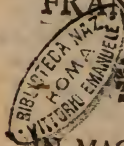
MICHELE

STANCHI.

All' Illustriss. Sig. Padron Colendiss.

IL SIGNOR MARCHESE

FRANCESCO RICCI,



IN MACERATA. M. DC. LXII.

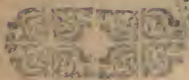
Per li Grisei, e Giuseppe Piccini,
Con Licenza de' SS. Superiori.

STANLEY
M. C. H. E. L. E.
DESIGNS
OF THE COMMISSION
THE AMERICAN
LAWYER

Attest: Sig. Totten Co' mfg.

ЗЕМЛЯМ ЛОХОВЪ И

FRANCESCO RICCÌ.



IN MACERATA. M.DC.LXXII.

Teil II C. 10, 1. Absatz 2 Nr. 1.

Can. J. Zool. 27, 219-227, 1949.

PADRONE COLENDISSIMO.



ON O effetti, se non prodigiosi, degni almeno di merauiglia alcuni Parti di Natura tanto somiglianti di effigie trà di loro, che sotto gli occhi benche acutissimi non si distinguono. Anche i Parti dell' Ingegno sortiscono talora gl'istessi abbagli, mentre ne' concetti, nella viuacità, nelle inuentioni, e e nella finezza dello stile poco, ò nulla dissomigliano. Fù rappresentata pochi anni sono con istraordinario applauso sotto gli auspici di V.S. Illustrissima in questa Città l'Opra Scenica degli AMORI TRA NEMICI, creduta per quanto à noi fù detto del Signor Giacinto Andrea Cicognini, onde impressa vi ponemmo questo nome glorioso in sul fronte: poscia diuulgata per figlia di non vero Padre fù dalla Pietà de' Virtuosi denunciata al Signor Michele Stan-

A

chi

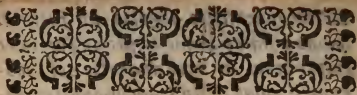
chi, il quale discopertosi esser quegli, che realmente la concepì, e che le diede l'essere non ne fù graue supplicarlo di perdono per la colpa d'hauere innocentemente rapito vna figlia al suo prorio Genitore. Hoggi adunque, che siamo su'l purgar col mondo ancora questa contumacia, anzi scusabile, che sacrilega, presentiamo di nuouo à V. S. Illustrissima l'istess' Opera col nome del suo vero Auttore, godendo di hauer potuto ritrarre da questa nostra mortificatione il contento di reiterare con V. S. Illustriss. i segni del nostro ossequio, che sarà sempre immutabile, e qual si conuiene à quei, che si professano.

Di V. S. Illustrissima.

Macerata li 5. Aprile 1662.

Humiliss. e Deuotiss. Seru.

Li Grisei, e Piccini.



LO STAMPATORE

A CHI LEGGE. 176

F^V rappresentatá alcuni anni sono questa opera ch'io ti presento ò Lettore in questa Città con tale applauso, ch'io subito pensai à stamparla con sicurezza di riportarne approuatione, & lode; & hauutane vna copia diedi pròta esecutione al mio pensiero, riceuuto- ne stimolo maggiore dal glorioso nome del Cicognini che portaua in fronte: ma sottratta appena dal Torchio mi giunse- ro auuisi dell'error preso in crederla cõ- positione del Cicognini, & insieme ordi- ni di non defraudare al nome del vero autore che è il Sig. Michele Stanchi in casa del quale fù la prima volta fin dell'anno 1653. rappresentata in Roma con singolar decoro dell'opera, & con vniversal gradimento degli ascoltanti. Per riparare dunque in qualche posso

all' inconueniente seguito hò fatto di
nuouo ristampar questo primo foglio, et
imprimerui in vece di quello del Cicognini il nome dello Stanchi, come tu vedi;
ma dico in qualche posso perche
mandatene già molte copie fuori di qui
non è in mio potere di ricuperarle, &
correggerle. Ti serua per auviso, se capi-
tando alle tue mani l'opera medesima
con differente frontispicio, non habbia
di che marauigliarti, & confonderti, &
compatisci agli errori che vi ritroui,
perche hauendo vagato per diuersi pae-
si, & per varie cupistarie che l'ha cari-
cata di mille impiture, & che spoglia-
ta di varij adornamenti, oltre che l'es-
ser andata alla stampa non solamente
senza l'assistenza, ma anche senza noti-
tia dell'autore, à bastanza rende scusa-
bili gli errori trascorsi in essa. Il mede-
mo autore però che forse lascerà in-
dursi à dar fuori le altre sue Comedie
recitate parimente negli vltimi Carne-
uali in sua Casa m'assicura che vnite
à quelle si presenterà di nuouo anche
questa, ma riuestita in modo de suoi
proprij panni, ch'haurai fatica à rico-
noscerla. Stà sano.

A chi

5

A' Chi Leggerà.

137

COrtese Lettore, non
ti fermar punto se in-
contri alcune parole, co-
me Fato, Destino, Idolo,
Nume, Deità, ò concetti
simili che attribuiscono il
potere alle seconde cagio-
ni; Sono lusinghe della pen-
na, e mi dicchiareranno i
miei scritti men dotto; mà
meno Religioso non mai.
Or leggi.

A 3

Per-



Personaggi

Hippolito Prencipe .

Ernesto di nome , mà Filauro figlio
di Roberto Rè di Sardegna

Firalto Duca, Nepote del Re di Na-
poli .

Aurelia infanta sorella di Tarquinia .

Isabella Matrona di Corte .

Girello Seruitore d' Ernesto .

Sparnacchia Seruitore di Hippolito .

Ridolfo Rè di Napoli .

Tarquinia Principessa figlia di Ri-
dolfo .

Gratiano Configlier del Rè .

*La Scena si finge l' anticamera
del Rè di Napoli .*

7 ATTO PRIMÒ

SCENA PRIMA.

Hippolito e Ernesto .

138

Hip. **C**avalierè incognito è già tempo,
che vi manifestiate con l'opere,
mentre ricolate di farlo con le parole

Er. già testimonio il Cielo, che l'honore,
che deuo alla mia nascita mi fa per-
dere il rispetto douuto alla vostra
persona, & al Rè Ridolfo vostro Zio.
Andiamo pure .

Hip. E doue .

Ern. Fuori della Città .

Hip. O come poco conoscete ancor voi il
Prencipe Hippolito; io non sò punto
differire le mie sodistationi : quest'
anticamera è luogo ben proportio-
nato per le nostre contese , e ad vn
valoroso ogni luogo serue di stec-
cato . *Qui mettono mano alle spade*

SCENA SÈCONDA.

Firalto , Hippolito , e Ernesto .

Fi. **P**Rêcipe Hippolito, Ernesto amico
Hip. Firalto la vostra presenza questa
volta non m'ha da impedire vn duel-
lo, che tanto più mi par generoso,
quanto, che hà solamente per origine
la mia curiosità .

A 4

Fi. Son

Fi. Son vostro cugino, che vuol dire obbligato a difender le vostre attioni; ma son'anco amico d'Ernesto, e perciò desideroso se fosse possibile di comporre le vostre differenze.

Er. Sig. Duca il Prèncipe Hippolito dopo tanto tempo, che sono in questa Corte, s'nuoglia di sapere il netto dell'esser mio, col dichiararmi. Caualiere egli non s'appaga, a me si spetta il non dir d'auvantaggio, egli se o'ffende, e mi chiama all'armi, queste sono le nostre contese.

Fi. Mai v'dij ne più strauagante ne più debole occasione di duellare di questa.

Hip. E' debolezza rimar la vita quando non si puol viuere sodisfatto, e voi non sapete quanto prema alli miei interessi di conoscere Ernesto.

Er. Ne voi quanto compla al mio stato l'occultar per hora me stesso. Hò nemici in questa Corte, che conosciumi potrebbero opprimermi.

Hip. Ernesto voi mi somministrate nuoua materia di questione, e che non saprò io col tenerui celato appagar me stesso senza pregiudicare al vostro desiderio.

Er. Quietatevi amici, ch'io hò speranza di sodisfare ambidue giache la fortuna mi hà condotto in tempo di fraffornarui dall'armi.

Er.

Er. Io per me ne goderei assaiſſimo.

Hip. E io, che non mi credeſte qualche Capitano Spagnolo, che ſolamente ſù la punta della ſpada ſappia riporre le mie ragioni.

Er. Voi Principe deſſiderate di conoſcere Erneſto?

Hip. Per ſaper chi mi oblige, già che per altro ſon ſchiauo del ſuo merito.

Fi. E Voi Erneſto vi confeſſate neceſſario à celar la voſtra conditione.

Er. Sì perche il maggior pregio, ch'habbia, è l'eſſer ſchiauo di queſta Casa Reale.

Hip. Sete vn gran ingegno Firalto ſe vidà l'animo d' accordar queſti due punti.

Fi. Horsù poſſ'io credere, che ciaſcheduno di voi ſia per donare à me vna picciola parte delle ſue preteuſioni.

Er. Voi ſete mio aſſoluto ſignore.

Hip. Con la notitia d' Erneſto, io ſono pronto à rinuntiar per voi il Principato di Taranto.

Fi. Erneſto dūque ſi cōpiacerà ſcoprirſi.

Er. Firalto amico.

Fi. E il Principe Hippolito in gratia mia ſarà contento di por freno per qualche giorno alla ſua curioſità promettendo io in parola di Cavaliero, che prima che paſſi la metà d' vn meſe voi ſaprete d' Erneſto quello, che ſà egli medemo.

A S *Hip.*

Hip. Voi siete poco curioso Firalto, & io troppo interessato in questo fatto, onde non vi paia strano, se questa così lunga dilazione mi dà noia: però hò promesso di stare al vostro giudizio, e questo basti per non dubitare del mio consenso, purché Ernesto si obblighi nel prescritto termine di compiacermi.

Er. La mia parola, e la vostra cortesia già m'hanno obbligato.

Hip. Firalto vi lascio, acciò fin da questo punto cominciate a persuadere Ernesto a voler dichiararsi, almeno per non far commettere a noi più lungo mancamento non honorandolo forse come egli merita. Ernesto scusate la mia ardezza, e credetemi sempre vostro amico, ma incognito.

SCENA TERZA.

Ernesto, e Firalto.

E. Siamo nemici per destino, e ci confermiamo ancor tali per elezione, ah! Firalto amico mio carissimo quanto caro mi costa la vostra amicizia.

Fi. Il frutto, ch'io spero di farvene presto ritrarre sò che vi appagará, e l'honore ch'io riceuui fin nella Corte di Londra di conoscerui, e di seruirui
dopo

dopò per tutto il viaggio fin in Italia
ven'assicuri, oltre che questa mia
vita, che è vostro dono hauendola
voi sottratta fin colà nell' Inghilterra
dall' ingiurie de miei priuati nemici,
che tentauano d' opprimerla può ben
renderui certo, ch'io non la preggio
maggiormente che per vostro seruigio

Er. Già ne son certo.

Fi. A che dunque vi affigete forse per le
strauaganze d' Hippolito, e non vi è
ancor nota la vanità del suo ceruello?

Er. La leggierezza della sua mente con-
giunta con le mie graui passioni mi
tiene continuamente agitato.

Fi. E non vi solleua l'hauer per amico, e
seruo, Firalto Duca di Calabria ne-
pote di questo Rè di Napoli.

Er. Sì; mà mi opprime l'esser'io fi-
glio di Roberto Rè di Sardegna an-
tico nemico di questa casa.

Fi. Anzi gloriateui, che l'amor vostro
debbia apportar la pace à due Regni.

Er. Mà la guerra che soffre adesso il mio
core è irreparabile.

Fi. Le guerre amorose sempre diletta-
no, tanto più la vostra, doue con la
corrispondenza della Principessa
Tarquinia sete sicuro della vittoria.

Er. Questa certezza è parto del vostro
affetto, come il mio timore è primo-
genito delle mie disgratie.

Fi. Voi offendere la Principessa dubi-
tando

tando delle sua fede.

Er. Sono compagni indiuifibili amor e timore.

Fi. Sono compagni indiuifibili Amore, e speranza; ma in fine di che temete,

Er. Che la Principessa Tarquinia conosciutomi per Filauo Principe di Sardegna inimico di questo Regno si sdegni di tenermi per seruo.

Fi. Anzi te vi ama priuato Caualiere, che farà nel conoscerui Principe.

Er. Gl' inimici, quanto più sono grandi più sono odiati.

Fi. Gl' amanti quanto più son nobili, più si desiderano. Viuete lieto amico e lasciate sospirar Fialto, che nell' ostinazione dall' Infanta Aurelia troua disperata la sua salute.

Er. Consolateui, che Aurelia è donna, e perciò variabile; ne vi manca altro per farla vostra, che di chiederla al Rè vostro Zio, e suo padre per sposa.

Fi. In fatti ciascuno crede te solo infelice: A vostro dite già sono io sposo d'Aurelia, quanto volentieri cambierei con voi la mia sorte.

Er. Così credo perche in Amore non si desidera maggiormente che corrispondenza, ma questa mancherà al mio merito. Duca amico il Cielo della mia bella Principessa è tutto sereno à mio fauore: ma oh Dio quante nu-
bi vedo io solleuarsi per oscurarlo. Io
son

son per nascita suo nemico, e li è sol-
lecitata in amore dal Principe di Tarā-
to. Il Rè suo padre la destina ad un Prin-
cipe del suo sangue, e forse a voi. Il mio
genitore non sò se approva i miei senti-
mēti, Tarquinia mi prega a palesarli il
mio stato. Il solito mi sforza, sono in
obbligo di farlo con ambidue, mà se mi
dò a conoscere prima d' inchiodar la
rota della mia fortuna, vedo manife-
stata la caduta, e certo il precipitios
Hor vedete quanti pensieri sono con-
giurati a miei danni, doue voi superata
la volontà d' Aurelia hauete vinto.

Fi. Vinceremo ambidue amico mio caro,
& a fronte della nostra calda e vera
amicizia caderà ogni macchina, che
vi si opponga per abbatteerci. I vostri
nemici sono deboli, mentre vi fa scu-
do l'amor di Tarquinia. Il Rè suo
padre è desideroso di pace, e stimarà
sua fortuna di amarui qual figlio se
fin' hora vi ha temuto come nemico.
Il Principe di Taranto non vi turbi,
perche egli è incapricciato di questo
Regno, non di questa Principessa, e
li suoi capricci si cangiono in un mo-
mento in mille guise, e voi prima di
far noto chi sete ultimaremo i vostri
interessi. Se Tarquinia fosse destinata
mia iposa io fin d' adesso ne fò dono
a voi, e con essa dichiarandomi vo-
stro suddito vi cedo questo Regno.

Er. Final.

Er. Firalto caro questa mia vita è opera della vostra amicitia , e fede , onde vostro sia il pensiero di spenderla ; accetto la Principessa con conditione , che aggiugnendo me al dominio di questo Regno , che finalmente sarà vostro quello di Sardegna , ne disponiate liberamente à vostro piacere ; mà per superare l'ostinatione d' Aurelia vostra , che posso io fare ?

Fi. Disprezzarla

Er. Disprezzarla ? come ?

Fi. Voi non m' intendete Ernesto .

Er. Se non vi dichiarate meglio .

Fi. Temo , che l'Infanta offerui il vostro merito , e che voi accorto di ciò me lo celiate perche io non disperi .

Er. Sono vostri sospetti Sig. Duca , siano test monio la mia fede , che nell' Infanta Aurelia io hò sempre osservato termini di Dama , non cortesia d' Amante , mà s'ella perdesse il giuditio desiderando il mio amore , saprò ben'io custodirlo in modo , che voi ne restiate seruito , non offeso .

Fi. Ah! Ernesto , che se la vostra fede mi assicura il vostro merito mi dispera .

Er. Se haurò merito alcuno presso l' Infanta , l'haurò solo per essercitare la mia fede intercedendo per voi la sua gratia ; così voi amico cominciate a' disporre le cose , perche i miei interessi giunghino quanto prima alla meta .

Fi. Sarà

Fil. Sarà mio il pensiero , come per me
sarà sempre vostra Tarquinia
Er. E per me vostra Aurelia .

S C E N A Q V A R T A

Aurelia , e Isabella .

Aur. **N** On te ne marauigliare Isabella
fin' hora hò creduto d' amare ;
mà mi stimauo libera dalle passioni
amorose ; mi pareua d' esserè amante
mà senza d' esserè , sent' uo violenta-
tata la mia volonta dalle maniere d'
Ernesto . mà reggeuo à mia voglia il
freno della ragione ; in fatti ero Amà-
te , mà non gelosa .

Isa. Ohimè poteuate pur amare senza
gelosia , perche il prouerbio è trito ,
che chi è gelosa &c. .

Aur. Horsù sono , pochi giorni , che du-
bito che la Principessa mia sorella si
faccia emola dell' amor mio , e che
nella corrispondenza mi superi , il lon-
ghi trattenimenti con Ernesto , & il
disgusto , che mostra nell' esser d' stur-
bata , e particolarmente da me mel
persuadono .

Isa. Il sospetto v' inganna Signora , par-
liamo chiaro , e scuotatemi dell' ardore ,
la natura di noi altre femine , a chi
non è palese ? ella è tutta superbia , e
tanto più quella della Principessa , ch'
è sì

è figlia Primogenita di Ridolfo vostro Padre, onde crediatemi, ch'ella sdegnarà ogni marito, che non sia coronato.

Aur. Questi medesimi sensi son passati per la mia mente più volte ma sono sempre stati rigettati dal mio disgusto, e col dichiararmi io stessa delle nozze d' Ernesto ho giustificato le pretensioni di mia sorella almeno presso di me.

Isa. Eh Signora Perdonatemi l' affetto ch'io vi porto di madre fa scordarmi del rispetto ch' vi deuo come serua. Io non approuai già mai gl' amori delle Principesse, e Regine del tempo antico con Splendiani, e Floriselli, ne le finezze da loro usate con i Cavalieri erranti, e da loro non conosciuti, e se haueffi hoggià rimartarmi di nuouo così vecchia come sono, vorrei prima vedere, e toccar con mano il capitale, e la facoltà del mio marito.

Aur. Vedi Sorella l' amare è destino non elletione, & è facil cosa, che come Aurelia, così Tarquinia habbia soggettato l' animo alle bellezze d' Ern.

Isa. Insomma, & in sostanza stimò poi, che habbiate ragione la mia cara Bambolona, perche in effetto l' amar ciò ch' è lecito è dittatura d' alcune vecchie stitiche: le quali perche esse
non

nō possono s'arrabbiano in veder ch' altri godono. Io credo di non entrar nel numero di costoro poiche oltre l'essere di età assai fresca, sempre mi sono più aperta a gusti d'altri, che a' miei proprij.

Aur. Stimmi tu dunque illeciti gl'amori miei, perche non mi è nota la conditione di Ernesto? sia dunque tua cura di legittimarli con far' ogn' arte, peche si dicchiarì.

Isa. Se vogliamo stare alle sue dichiarazioni, egli per conseguire i suoi intenti vantará la sua discendenza da Priamo Rè di Troia, e procurará darci ad intendere, che l'Auo del bisauo del suo Auo fù quello, che sè venire il cancato ai Romani.

Aur. I suoi costumi attestano à bastanza la sua nobiltà, mà la premura, che mostra in celarsi mi sospende questa credenza. Tal volta fra pouere fasce si racchiudono pensieri Reali. Egli è così pertinace nell' occultarsi, che hor hora poco mancò ch' egli non si cimentasse col Prencipe Hippolito per questa cagione, & io li lasciai, che veniuano à questa volta ambidue di mal animo.

Isa. Signora dirò di lui quel ch' suol dirsi d'alcune Dame, che si vedono incognite, e tappate in modo da non lasciarsi conoscere, il che nasce, ò dal

dal esser sì belle che troppo allertano. ò così defforme che spauentano. O' questi dico io è qualche meschino, che non si dicchiara per non perder la fortuna ch'hà trouata in questa Corte, ò è qualche gran Prencipe, che fa più tosto l'amore con questo Regno, che con la Principessa, o con voi.

Aut. Come si sia, s' io conosco chi ardì ferirmi sarà mia cura di rifar la piaga, perciò tù in questo adopra ti Isabella; le rare tue scaltre maniere, i tuoi astuti pensieri potrebbero forse rendermi consolata.

Isa. Voi me lo dipingete così ostinato, che quasi mi ponete in dubio d'hauer con lui a perder la scherma. Mà dite il vero signora quella forza del suo seruo 'hauete mai tentato?

Aut. Più volte, mà sempre in darno.

Isa. E con quali arti con le lusinghe?

Aut. Gl' hò promesso tesori.

Isa. Ma non gli hauete mai dato nulla, si conosce in effetto, che sete auenza a contrattar con gente di Corte. Le lusinghe, e le promesse oprano con i Cavalieri; ma con genti vile conuiersar prima i regali, e poi le promesse.

Aut. Hor via spendi a tuo piacere ciò, che giudichi necessario, dona regala, lusingha, fa il tutto, purch'io consegua il mio intento approuo ogni tua resolutione.

Isa. Sara

Isa. Sara mio pen fiero, ch'all'inganno...
il compagno, come quella che mi
sono quasi alleuata in Corte ci hò vna
mano benedetta, ma eccolo signora
ritirateui, che vi seruo in questo
punto.

S C E N A Q V I N T A

Girello, e Isabella.

Gir. **S**ia malanaggio lo iorno, cha me,
yenne voglia di venire a fa Corte
ogn' hora io me vco quattro canne
chiù vicino alla chiazza dello mercato
per esserimpiso. E nce mancava questo
smargiasso dello Prencipe Hippoli to
à volere sapere li fatti nostri. Troppo
s' affidava lo patrone a d' rece delle
belle parole; ma isso ch'haue tanto
ceruielo quanto nò Aseno nce boluiua
fare a questione, ò lo boluiua cano (ce-
re lo Cielo fa che Diauolo sarà segui-
to, ch'io per me quanno sentij, che
se veniua alle mani, subito posi all'
opera li piedi.

Isa. Bondì Sig. Girello bon giorno figlio
poter del mondo quanto state su! grã-
de dopo che il Sig. Ernesto si è pale-
fato per quello ch'egli è.

Gir. Ohimè si è scoperta la torta; eh V. S.
burla son no pouero seruetore.

Isa. Sig. Girello in che grandezza vi se-

te posso, ricordatevi che i Cavalieri
deuono vsar sempre con le Dame ter-
mini di cortesia di qualunque nascita,
ò conditione siano; E benchè il sig.
Ernesto hora sia conosciuto, e più ri-
uerito che mai, voi perciò non doue-
te insuperbiruene tanto nò.

Gir. Ste femine cortegiane de Corte son
tante furbe, ch'io non m'ne boglio
fidare apri gl'occhi Girello; signora io
haggio pure il gran gusto de sta nuo-
ua che V. s. me dà, che lo fior Erne-
sto si sia scoperto, ditemi per vita vo-
stra chi è, che è tanto tempo ch'io lo
seruo, e non faccio ancora chi se sia.

Isa. Oh' costui è figlio di puttana più
scaltrita di me, mà io ci hò questo
vantaggio che son più vecchia di lui
lo farò ben cader nella pania.

Gir. Haggio paura, che non sianò quarche
vagabondo, e che non vada scrocando
de cà, e de là con sta inuentione d'
anda incognito per fare se credere
gentil'huomo:

Isa. Tù prendi vn granchio Girello. Egli
è assai maggiore di quello che tù cre-
di, e tù puoi dir d'esser nato vestito;
mentre hai fortuna di seruir vn simil
padrone.

Gir. son nò Cornuto se non è lo vtro,
mà se me fanno carizze è meglio per
me, e per isso, che se sia leuato da
l'imbroglio, ma chi sà che sta feme-

na yaiaffa non boliffe imbrogliame me,
e lo fior ernesto, hà detto a V. S. chi
è, e non è lo vero?

I/a. A'me? ò sento bene da sonar nona
eti par ch'io sia degno di tali favori:
si è dicchiato col Prencipe Hip-
polito.

Gir. Col Prencipe Hippolito? ò mò si
ch'è lo viro: ma tanto non me ne fi-
do, lo Prencipe Hippolito veramen-
te nce ito intorno con tante bone pa-
role, che issual'a fine era nò gritto c
volerece repugnare,

I/a. Egli è infame in cremesino. Altro
che buone parole; queste sempre so-
no entrate nel buco d'vn' orecchia,
e souo vsire per l'altra? ma il Prenci-
pe, ch' ha il ceruello fuori del capello
è venuto seco alle brutte, & Ernesto
si è dichiarato.

Gir. B che buò dire hà hauto paura,

I/a. Che paura; la paura, e la poltrona-
ria, li suoi pari la lasciano nel ventre
delle madre loro, mà più tosto che
vincere il Prencipe nella pugna, hà
stimato superarlo nella cortesia.

Gir. Questi sono tutti segni veri ssimi, mà
sempre è bene d'hauer sospetto d' es-
sere gabbato. E quanto tempo è che
è stata sta cosa che io non ne'haggio
saputo niente, e pure sono tre ò quat-
tro iorni ch' io non lascio mai lo pa-
trone deue esser stato nò mese fa stò
negotio.

I/a. Co-

Isa. Come vn mese, il tutto è seguito
hor hora, come il Prencipe Hippolito
ha refetto, e s'egli mente, mento
anch'io.

Gir. E come gli fanno carezze mò, che
fanno chi è?

Isa. Infinite, corrispondenti al suo me-
rito alla sua nascita, alle sue manie-
re, e mi duole, che non sia questa
Corte l'uso della Francia per poterli
anch'io gettarsi le braccia al collo
senza sospetto di male,

Gir. Hor via V. S. me faccia sta gratia di
direme chi è questo padrone.

Isa. Veramente tù non lo conosci.

Gir. Nò Signora,

Isa. Non lo conosci da douero?

Gir. Dico de nò.

Isa. Giuro a me, che se non mi tratte-
nesse il rispetto douuto al tuo padro-
ne vorrei straccar le braccia di due
galanthuomini con vn legno sopra le
tue spalle? Il tuo padrone come Pren-
cipe, e Caualiere ha parlato con la
schiettezza douuta, & ha detto, che
tu solo col Duca Firalto suo amico
erauate consapeuoli di questa ve-
rità, e tu voi far meco tuttauia il Po-
lacco? Togliti d'auanti perche a
me per poco mi monta,

Gir. Signora mia scusatemi ch'io faciua
ogni cosa per seruire allo fior-Ernesto
che m'haue minacciato mille buete
d'acci-

d'accidermi s'io lo scopriuo, e se io l'haueffi fatto me lo farei meritato perche l'inimicitia della Sardegna cò Rò Regno lo poteuano far pericolare.

I/a. Sardegna! l'inimicitie de Regni non rendono inimici i Principi, che spesso fra loro s'abbraccino quando i poueri sudditi si fueneranno.

Gir. Che faccio io ch'haueffero ditto che isso staua loco per tramare na qualche congiura.

I/a. Fosse mai questo Filauo Prencipe di Sardegna.

Gir. Che vi haue ditto ancora come si chiama a casa sua.

I/a. Ci ha detto il tutto; ben è vero, che non ha per bene, che il fatto si publichi, e per sfuggir le soggettioni pensa di trattenerfi qualche tempo incognito, e come hoggi si costuma andar senza fiocchi. Tù non far come i ciechi della mia patria, che dopo essersi fatti ben pregare ciarlano poi tanto che ti sfordiscono, fingi di non saper nulla, e scusami, e mantiemmi ingratia del tuo Patrone, e tua, e godi questa poca dimostrazione del amor mio.

Gli da vna Collana

Gir. Canchero, adesso che sono conosciuto per paggio d' vn Rè cominciando li regali.

S C E N A S E S T A

Hippolito, Sparnacchia.

Spar. **C**Hi mi hauesse detto di douer vedere S. Eccellenza far il cascamorto io l'haurei creduto matto, e pure è vero.

Hip. Che vuoi Sparnacchia, la qualità dell'amor mio ha fatto perdere il Senno á quanti l'hanno seguito.

Spar. Che vuol dir Signore?

Hip. Perche il mio non è amor di femina come tú forsi pensi.

Spar. Ohibò; Che Diauolo dice Vostra Eccellenza.

Hip. Ti ho elletto per confidarti i miei pensieri, e perche sia tuo solo l'officio di aiutarmi, non il disuadermi torno a dirti, che il mio non è amor di Donna.

Spar. Già che Vostra Eccellenza mi fa honore di dicchiarmi suo confidente procuri di parlar piano per non essere vdito da altri.

Hip. sì Bene, sappi dunque, ch'io fingendo di morire per amor di Tarquinia la Principessa mia cugina, uiuo solamente desideroso; che guardi.

Spar. Che non ci sia qualcheduno che senta, massime de suoi cortegiani, trà quali se ne trouaranno molti innamorati come voi.

Hip. Non

Hip. Non vi è alcuno hò non temere, ti dico in fine, che io sono amante delle bellezze di questo regno, & che vagheggio la Principessa non come bella, mà come herede di Ridolfo mio Zio.

Spar. Oh adesso intendo, hauete fatto bene la dichiararui presto, mà che ha che fare desiderare di farui Rè, & volerui amazzar con Ernesto per volerlo conoscere.

Hip. O'io sono ingannato da miei timori, ò la Principessa senza offeruare il mio merito ama Ernesto, & egli sollevato da i fauori, che gli fa il Rè senza temere la mirriualità ardisce di riamare. Hora io impatiente tanto differisco le mie resolutioni, quanto lo conosca, che dopo, ò egli è di vil conditione, & cederanno i miei sospetti, o egli è Prencipe, e sarà mio pensiero di opprimerlo.

Spar. Veramente ancor io hò sempre hauuto sospetto, che questo Ernesto facesse l'amore, mà il mio è cresciuto più di quello di Vostra Eccellenza.

Hip. E doue poteua auanzarsi più che nella Principessa?

Spar. E non in qualità, & cresciuto in quantità.

Hip. Come à dire.

Spar. Mi pare, che la signora Infanta ancora lo guardi con gl'occhi aperti.

Il. Eh' signora le cose forastiere piacciono sempre più di quelle del Paese.

Hip. Questo mi giunge nuouo, mà potrebbe molto giouare a' miei interessi, perche se l'infanta l'ama hauerò compagnia per allontanarlo da Tarquinia.

Spar. Basta questi sono tutti miei sospetti, e Vostra Eccellenza non vorrebbe che le si contendesse il Regno, del resto rinuntierebbe volentieri ad ogni ragione sopra la Principessa.

Hip. E di buona voglia, perche a chi porta coronate le tempie non mancano mai le bellissime spose.

Spar. E io haueuo inteso dir tutto il contrario, cioè che a chi ha bella moglie non mancano mai corone.

Hip. Vedi. Il sesso delle femine è per natura auarissimo e corre dietro alle ricchezze ordinarie, ò pensa se inpenarebbe l'ali per volar appresso di me quando io fossi signore d'un Regno.

Spar. E' certo, perche doue è vn lietro le donne fanno a gara a chi può farsi, più auanti; mà se Vostra Eccellenza non l'hauesse poi, come si trouarebbe adesso, che si è messo in questo pensiero.

Hip. Faccia il Cielo il rentar non noce. Io con vn gran ingegno hò congiunto gran ardire; se non altro vuol reprimere la superbia di Ernesto, che dopo la fortuna, che hebbe di saluar la

vita

vita R è in vna caccia, si è reso insop-
portabile.

Spar. Ernesto saluò la vita al R è: adesso
non mi merauigliò più che l' amore-
uoli figlie li portino affetto; mà io
non hò mai saputo questo e pure per
mia natura mi piace di sapere i fatti
d'altri.

Hip. Non credo che in tutto Napoli sia-
no tre altri à quali non sia noto que-
sto accidente, mentre il R è non sò
se assalito, o assalitore. C' vna fera era
già in pericolo di perder la vita per
caduta del suo cavallo, che li colse
sotto vna gamba: sopraggiunse Erne-
sto, e con vn colpo fortunato sottra-
se il R è dal pericolo, e sollevò se alla
sua gratia. Il seruirmi di te in questo
affare è tuo principale interesse, per-
che s'io sarò R è tu non sarai seruo.

Spar. Farò il tutto per compiacervi.

S C E N A S E T T I M A

Ernesto, e Aurelia.

Er. S'è inesplicabile il contento d'esser
amato da te Tarquinia carissima,
è ben altre tanto feroce la pena di
non possederti ancora.

Aur. se la pena di non perder la tua gra-
tia amato Ernesto è incomparabile è
ben anche maggiore il contento, che

mi somministra la speranza di posseder-
ti vn giorno ; ma ecco il mio gradi-
to tormento .

Er. E' già vicino a partire il giorno , ne
io hò hauuto la fortuna di vederti an-
cora lucidissimo mio sole .

Aur. Ben si conosce Ernesto che sete
Amante , e che impatiente accusate
la sorte ; che non vi mostra ancora il
vostro bel solei .

Er. s'io vi negassi d' amare signora , fa-
rei troppo notabil torto à voi , e à me
insieme .

Aur. Che sento ! non v' intendo .

Er. Dico che s'io volessi nascondere à voi
l'amor mio sarei indegno d' esser ria-
mato .

Aur. Quel gioia mi rapisce à me stessa.
Che hà che fare il non celare à me
l'amor vostro col merito d' esser ria-
mato ?

Er. Affai mia Signora ,

Aur. sogni , ò se idesta felice Aurèlia ;
già vedo a diluu j traboccar sopra di
me le mie gioie ; ma non mi direte
suelatamente il perche ?

Er. Perche negando d' amare io menti-
rei , & all' hora come Cauallier bu-
guardo mi procurarei gl' odij non gl'
affetti della mia dama .

Aur. Ah' speranze a pena nate che se-
polte . Fù cortesia di Caualiere , non
termine d' amante il suo discorso ,
souer-

souerchia curiosità sarebbe la mia se pretendessi di saper chi sia questa fortunata, ma nel crederla habitatrice di Napoli penso di non fallire, dolendovi voi del tempo di poch' hore trascorse senza hauerla veduta.

Er. Anco in questo V. A. v' appone.

Aur. Oh' Dio chi sa; è ardite a dimandarui s'è dama di Corte.

Er. Nò signora.

Aur. Oh' Dio, ch' hò saputo troppo; dunque amate in Napoli, ma non in Corte.

Er. Questa Corte, e queste mura chiudono il mio Tesoro.

Aur. Non vi contradite, nò dicesti di nò?

Er. Dissi, che non era ardire, ma cortesia la curiosità di V. A.

Aur. Tornate à viuere speranza. Dunque questa Corte terue di tempio all' Idolo vostro; mà già che voi mi concedete l'intender d'auantaggio di che nascita è ella?

Er. Di nascita così grande, che hà poche pari.

Aur. Che più desiderì Aurelia. Viue ella padrona del suo arbitrio, o pur soggetta alla autorità d'altri?

Er. E questo è quello, che mi fa misero ella è soggetta ai voleri del Padre.

Aur. E questo è quello che mi fa beata. E credete d' esser corrisposto nell' amor vostro?

Er. Come se lo credo, ella mi hà giurato più volte vn' amore eterno, & vna fede inuiolabile.

Aur. Miserissima Aurelia, e credeui tu che fosse tua simil forte, se fin hora non ti è ancor concessa quella di scoprir gli le tue fiamme; ella dunque hà promesso d'esser vostra?

Er. Sì Signora.

Aur. Non sarà per quanto potrà Aurelia. E sete affatto sicuro della sua corrispondenza?

Er. Se quegli occhi cari non m'ingannano, se quel gesto affettuosissimo verso di me non mi tradisce, posso dire ch'ella si sia giurata mia.

Aur. Respira anima mia, che tu pure con gl'occhi gli hai mostrato più volte gl'incendij del core. E quanto tempo è che l'amate?

Er. Dal primo giorno che V. A. mi vide in questo Palazzo, da quel punto io gli sacrificai l'anima.

Aur. Dissiderio non m'ingannar più. Et ella si mostro subito grata all'amor vostro?

Er. Se il desiderio non m'ingannò, parui di esser preuenuto.

Aur. Certo ch'io ti preueoni, dunque Ernesto è mio. E voi gl'hauete mai significato il vostro amore svelatamente.

Er. Più volte mia Signora?

Aur.

Aur. Ohimè misera . Gli hauerete però parlato con equiuochi , e senza dichiararui affatto vi sarete lasciato intendere non è così ?

Er. E perche con equiuochi ? conoscendomi riamato non hò giudicato temeraria la mia a dichiararmele apertamente amante .

Aur. Ahi tormenti fierissimi . In vna piena amorosa corrispondenza , sò che sarà superflua l' autorità mia per compiacerui ; tuttauia disponetene à vostro piacere .

Er. Molto potrà V. A. giouarmi .

Aur. Oh mè in che modo ?

Er. Perche essendo la mia Dama di questa Corte , come hò già detto la real Protezione di V. A. mi fara di grand' utile .

Aur. E pur tornate speranze à sollecitarmi l' anima , ed io pur v' accollo , orsù con voi vuò partire fin' alla certezza dell' euento . Dell' opera mia disponetene come v' aggrada e se bramate esser felice in amore , ricordateui di offeruar quel precetto che la natura c' insegna , cioè d' amar chi v' ama .

S. C. E. N. A. O. P. T. T. A. I. V. A.

Ernesto solo con volare

A Ma chi ti ama, che stravaganze son queste, che ricordi? ah' che bene accerterono i sospetti di Firalto, ah' che fù presago il mio core degl' amorosi pensieri d'Aurelia; mà che bastava di conoscere che con l'amor d'Aurelia andava congiunta la mia disgrazia per non dubitarne punto. A ma chi ti ama, Inaueduta Aurelia, se pensi con questi documenti obligarmi all'amor tuo; sì amarò chi m'ama cioè Tarquinia, sì persuaderò alla mia casa d'amar sempre chi l'ama, cioè Ernesto. Mà Aurelia vorrà vendicare il suo rifiuto, Tarquinia è soggetta à i voleri del Padre, io sono inimico di questa casa; ah! Cielo quali ruine vedo prepararti per oprimermi. Ah! Amore, che stravaganze son queste per mio flagello; E se ella scopre à Ridolfo gli amori miei con la Principessa, non sarò punito come temerario, mentre non sarò conosciuto per Prencipe, e se sarò conosciuto per Prencipe, e Prencipe di Sardegna, non sarò trattato come inimico infidiatore di questi stati. Ah! Tarquinia in che stretto mi trouo per amar-

amarti, ah! Aurelia in che confusio-
ni mi poni per amarmi. E se la Prin-
cipeſſa già ingeloſita de gl' affetti di
Aurelia ſ'auuede, che ella ſi è dichia-
rata meco, che continuo tormento
per la mia fede, che martire eterno
all'amor ſuo ſi prepara.

S C E N A N O N A.

Tarquinia, e Erneſto.

Tar. Erneſto voi ſete qui?

Ern. Qui ſignora, perche il core pre-
ſago delle mie fortune mi trattene-
ua in queſta anticamera, con ſicu-
rezza, che doueſſe in breue giun-
gerui voſtri Altezza.

Tar. Voi vorreſte, darmi ad intendere
d' eſſer buono amatore con moſ-
trarui indouino della mia venuta; mà
io non hò occaſione di crederui,
vedendo, che contradite à voi
ſteſſo, e che più toſto d' eſſer lieto
hora, ch' io ſon con voi, vi moſtra-
te così turbato, che parete fuori
di voi.

Er. Anzi, perche ſono troppo in me ſteſ-
ſo, perciò ſono afflitto come vedete.

Tar. E perche?

Er. S' io penſo Signora all' amore, che
voi mille volte mi hauete giurato,
ſono il più felice huomo, che viuua,

se risguardo la bassezza del mio merito, sono il più tormentato, che mora; se la vostra parola, e la fede, che v' hanno obligato per mia mi solleva, il timore, che vn giorno potiate esser d' altri m' opprime; l' esser voi amante, mi assicura della vostra volontà, mà l' esser poi soggetta ai voleri del padre mi fa timoroso della mia sorte. Sete Principessa, ond' io dourei viuer sicuro sù le vostre promesse, mà sete figliuola di Re, che può far violenza al vostro arbitrio, questa è la cagione delle mie afflizioni dubbio che le stelle che nõ possono disunire le nostre volontà piranneggino quella del vostro genitore, perche mi vi nieghi per sempre.

Tar. Oh' Dio ch' è forza, che la conditione d' Ernesto sia di gran lunga in feriore alla conditione del mio stato Reale, onde à ragione egli teme.

Er. Che dite Signora?

Tar. Dico ch' io resto confusa dal vostro Discorso, dal quale al fine non sò raccogliet altro, se non che voi disperate di potermi far vostra, forse perche non vi cinge le tempia Regal corona come al mio sangue Reale si conuiene; mà non temete Ernesto caro; amate mi voi, e farò vostra, ne voi haueate bi sogno d' altra porpora per far

per farui mio, che di quella che vi tinge adesso la faccia per essermi dichiarata già vostra.

Er. Stimò più questo cara Signora che se mi dichiaraste Imperator di Roma, e del Mondo, del rimanente torno ad assicurarmi che son così grande, che può se non giouarmi la qualità della mia nascita.

Tar. Strane cose mi dite, à che dunque parlar di timor?

Er. Hauete ragione, voi sarete mia se viuerò.

Tar. Io viuerò solamente per esser vostra. Ma deh'caro Signore Ernesto datemi vna volta pegno più sicuro dell'Amor vostro.

Er. E che non farò io per voi mia Regina.

Tar. Palefatemi vi prego la vostra conditione.

Er. Che? forse non mi credete Principe? sono mà di Sardegna.

ciò dice piano rivolto da una parte.

Tar. Sò che non sapete mentire.

Er. Perche dunque ricercarmi del mio stato?

Tar. Per appagar me stessa.

Er. Non vi appaga dunque la mia fede?

Tar. Sì mà non dourò conoscer qual Cielo predica sì bella fede?

Er. Quello del vostro merito.

Tar. Dite pur quello vostra gratia.

Er. Voi Signora cara sete il mio Cielo.

Tar. Vorrei essere per farvi beato.

Er. Già io sono con l'amor vostro.

Tar. Et io col vostro, ma in fine non mi direte chi sete?

Er. Son vostro schiauo.

Tar. Così poco stimate la mia sodifactione?

Er. La stimo sopra ogn'altra cosa.

Tar. Vorrei prouarne gl'effetti.

Er. E però taccio.

Tar. Parlate, se godete di sodisfarmi.

Er. Non incontrarei il vostro gusto.

Tar. Perche?

Er. Basta non mi chiedete di più.

Tar. Parlate, che se foste vn schiauo pur son contenta.

Er. Torno a dire che son Prencipe.

Tar. E che sete mio.

Er. Sì per quanto stimo quegli occhi belli.

Tar. Assai desidero di più.

Er. Et io con la vostra gratia appago ogni mio desiderio, ma chi me ne confermarà Signore?

Tar. Mio Padre.

Er. Oh Dio.

Tar. Che hauete?

Er. Sospiro la dilatione.

Tar. Godete con la certezza.

Er. Mi querelo dell'indugio.

Tar. Sollecitatene l'acquisto.

Er. In che modo?

Tar.

Tar. Con chiedermi per sposa al Rè.

Er. E se egli contradicesse.

Tar. Non lo farà

Er. Dubito.

Tar. Di che?

Er. Di me stesso.

Tar. E perche?

Er. Non lo so signora cara.

Tar. Io di nuovo v' impegno la mia fede.

Er. Et io vi ritorno la mia.

Tar. Già son vostra.

Er. sì mia Principessa à dispetto della mia inquietudine.

S C E N A D E C I M A

Firalto, e Aurelia.

Fir. **Q** Vi vi attendo mia signora.

Aur. Ohime Duca voi mi affligete col affligerui: già vi hò assicurato più volte, ch'io medesima prouo i vostri tormenti per non poter corrispondere à vostri affetti.

Fir. Guardiui il Cielo mia signora delle mie pene, troppo oltre si auanzarebbe la mia miseria se portasse seco congiunto i vostri affanni, & io ellegerei di perder prima la gloria d'amarui, e la speranza di esser riamato, che constituir voi con l' amor mio compagna de miei martiri.

Aur.

Aur. Lasciate dunque d' importunarmi Firalto, e crediate che l' Infanta Aurelia è altrettanto pietosa del vostro male, quanto inhabile a risanarlo, e che se voi sospirate il mio possesso, io piango la miseria di non poter esser vostra.

Fir. Oh che strana pietà.

Aur. Sete Principe, sete mio cugino, sete caro al mio genitore, sete amato da questi popoli, sete il più compito Cavaliere ch'abbia Napoli, bastui questo per credere, che forza superiore mi vi toglie.

Fir. E non cederà mai la vostra ostinazione?

Aur. Anzi sorgerà più vigorosa.

Fir. Tanto mi giudicate indegno de vostri affetti?

Aur. Vi stimo molto, ma non sete al mio caso.

Fir. E pur vi adoro.

Aur. Ve ne confesso obligatione.

Fir. Non mi negate corrispondenza.

Aur. Non posso di più.

Fir. Per qual cagione?

Aur. Chiedete troppo.

Fir. Ditemi Infanta, perche non mi amate se v' idolatro?

Aur. Ditemi Duca, perche mi amate s' io vi disprezzo?

Fir. Conosco il vostro merito.

Aur. Et io il vostro; ma però non m'innamora.

Fir.

Fir. Amore mi comanda così.

Aur. E voi obedite ad vn fanciullo?

Fir. Eg'ì è troppo potente.

Aur. Più della ragione?

Fir. Egli è tiranno.

Aur. Negategli il Vassalaggio?

Fir. Ma se son già suo prigioniero.

Aur. Tentate la fuga.

Fir. Incontro la morte.

Aur. Auuenturate la vita.

Fir. Più mi diletmano le catene della
libertà.

Aur. Perché dunque vi dolete?

Fir. Incolpo la vostra crudeltà.

Aur. Molto vi compatisco.

Fir. Picciol sollieuo alle mie pene?

Aur. Dò quel, che posso.

Fir. Piango le mie disauenture.

Aur. Non sete solo.

Fir. E pur spero.

Aur. Sperate in vano.

Fir. Non vi amoliranno le mie lagrime?

Aur. Sono vn marmo.

Fir. Ah'vi riscaldaranno i miei sospiri?

Aur. Sono vn ghiaccio.

Fir. Ah'vi piegheranno li miei prieghi?

Aur. Sono inflessibile.

Fir. Vi chiederò per sposa al Rè.

Aur. Negarò il mio consenso.

Fir. El'autorità del Padre?

Aur. E l'arbitrio d'vna figlia?

Fir. E se vn Rè comanda?

Aur. E se vna Principessa ricusa?

Fir.

Fir. Son dunque disperato.

Aur. Vi vorrei felice.

Fir. Amatemi se mi desiderate bene.

Aur. Non mi amate se desiderate contenti.

Fir. Ah! fero.

Aur. Ah misero!

Fir. Che flagello!

Aur. Che Pietà!

Fir. Che morte!

Aur. Che martire eterno è l'amare.

Fir. Che martire eterno è l'amare non corrisposto.

A T T O I I.

SCENA PRIMA

*Ridolfo Rè, Tarquinia Ernesto, e
Gratiano ..*

Ri. IL Duca Firalto mio nipote, e vostro Cugino è l'autore di questi trattati, egli mi significa hauer non sò qual'indistinta notizia, che Filau-ro Principe di Sardegna figlio di Roberto Rè nostro antico nemico inclinerebbe a deporre l'armi per farsi vostro seruo, e marito: e benchè il Duca come egli dice tragga questa importante conseguenza da picciole promesse de suoi pensieri fondati forse so;

che se sopra le ciarle del volgo, con tutto
 efficio hò voluto farne voi auuifata acciò
 succedendo la ricchiesta, sappia dalla
 vostra volontà a qual risposta si debba
 al nemico Principe.

Tar. Che vn Inimico s' inchini à suppli-
 carui, e che la M. V. condescenda à
 concedermici sono effetti della pace,
 che da questi due regni si desidera;
 ma che il Duca muoua queste machi-
 ne, è oggetto di merauiglia. Ernesto,
 che ne dite del Duca vostro amico.

Er. Signora non sò che approuare i suoi
 sentimenti, e se mi fosse lecito il pro-
 palare i miei, farei conoscere che V.
 A. dourebbe incontrare, non rifiutar
 queste nozze.

Tar. A qual ragione può stimolarmi a far-
 mi serua d' vn' inimico? che motiui
 sono questi ingrato Duca?

Ri. se mal non intendo, già accertorono
 i miei sospetti. Tarquinia è Amante
 del Duca suo cugino, e perciò stupi-
 sce che egli proponga per lei altre
 nozze.

Gia. La principessa è generosa, ne può
 soffrire d' hauer per consorte vn ini-
 mico.

Er. Il Duca mouer queste pratiche sen-
 za auuifarmi! piaccia al Cielo, che
 io non sia scoperto, e poi rigettato.

Tar. O' Ernesto fingé per la presenza del
 R è mio Padre, o timoroso della
 fede

fedem i persuade ciò che l'offende
 Ri. Qual consiglio mi dareste in questo
 affare Gratiano.

Gra. Il mio consiglio è questo, che s'in-
 contri la sodisfazione della Princi-
 pessa perche nelli matrimonij come
 la donna non hà vo' huomo, che gli
 dia tutta la sodisfazione ch' ella des-
 sidera, sempre ne nascono de disgusti.

Ri. Mi sarà grato Ernesto il vostro pare-
 re, e gratissimo mi sarà che disponia-
 te la Princ pessa a contentarmi, quan-
 do però questi trattati andassero
 avanti.

Er. Sire io dico, ch'al merito della Prin-
 cipessa Tarquinia si deue altro Mo-
 narcha, che il Principe sardo, & il
 mondo tutto soggetto a suoi piedi sa-
 ria poco premio del valor suo, non
 dimeno con lo sposarsi à Filauo, mo-
 strerà che la sua bellezza sà predare
 anco gl' inimici, che le sue virtù si
 ammirano anco dagl' emoli, e che la
 sua gratia sà farsi desiderare anco da
 chi per così dire è incapace di posse-
 derla. Quel Règno, che è stato sal-
 do scoglio all' inondatione di mille
 esserciti colà più volte trasmessi dal
 Rè mio signore adesso infranto dai
 fulmini della vostra bellezza vi cade
 à piedi, e V.A. lo ricusa? I vostri sud-
 diti suenati più volte dal furore ho-
 stile vi supplicano con le bocche del-
 le ci.

le cicatrici che mostrano della pace, e V. A. lo sdegna? Vn marito Principe elettovi dal vostro genitore vi assicura dell' auidità di molti che insidiano a vostri Stati, e V. A. lo rifiuta; Principessa se Filauro vi supplica, come vi supplico io con tutta l'anima, se il Rè vostro Padre consente, se lo desiderano i vassalli, se Firalto vostro cugino ne tratta, qual cagione vi mouerà contro tante ragioni? l'occasione è a proposito si consegue la pace, si obedisce al genitore, si aquista vn Regno, se ne vniscono due, si sodisfa ai Popoli, si atterrano le machine de traditori, si dilata il vostro impero, trionfa il vostro merito, si corrisponde al Duca che se ne fa mezzano, e resistete? lo sposo destinatoui è giuine, è Principe, è figliuolo di Rè, è supplicante, è innamorato, è gradito dal Padre.

Tar. Horsù tacete.

Er. Obedisco.

Ri. Non vi alterate figliuola contro Ernesto, egli come amico strettissimo del Duca non può allontanarsi da suoi sensi.

Tar. Se il Duca fosse amico d'Ernesto, e sapesse conoscer la sua fortuna, non proporebbe a me partiti, che non sono di mio genio, e non obligarebbe lui a consigliarmi quel che non può

può piacermi, mà tu Traditore.

Ri. Fialto è d' oggetto de pensieri di Tarquinia, e perciò ella si duole. Figlia se sarà vero, che il Prencipe Fialuro vi dessideri io hò già risoluto di farui sua sposa, come di dare Aurelia vostra sorella al Duca.

Tar. Come? à me sola dunque sono riservati i disprezzi? Me ad vn' inimico, e mie sorella ad vn Cugino?

Ri. Chiamate voi disprezzo il procurar-
ui vn Regno?

Tar. Io hò di bisogno più di Rè, che di Regno. hauendomi di questo proueduto il Cielo.

Ri. Ella parla del Duca; Ma se io vi darò insieme, e Rè, e Regno, perche ve n'offendete?

Tar. In tanta altezza temo del precipitio.

Er. Vi assicura l' assistenza del vostro genitore.

Tar. Troppo s'inoltra la vostra temerità: alla fine saprò esser d'ogni altro per non esser tua. Quando la M.V. si disponga à darmi compagno, e marito non mancano in questa Corte Principi degni della vostra parentella, & io sempre ellegerò di soggettarmi prima ad vn vassallo, che ad vn inimico.

Ri. Se io mi trattengo ella si dicchiara affatto, e se bene fù sempre mio pensiero di sposarla al Duca, voglio non dim e-

dimeno, che lo riconosca dalla mia autorità, non dalla sua ellectione.

Er. E possibile, che Fialto habbia mosso questi discorsi senza auuisar Tarquinia del esser mio.

Tar. Il Duca tanto amico d' Ernesto procurarmi fatta d' altri! Ernesto tanto amante d' Tarquinia, supplicarla per altri.

Ri. Tarquinia risoluetevi, perche altrimenti voi perdetes una gran fortuna.

Tar. Stò così resoluta, che perderò la vita prima di farmi d' vn' inimico.

Er. Misero io sono perduto affatto ne i rifiuti della mia inimica.

Gra. Ella ha ragione il sangue non si confa con quello degl' inimici.

Ri. Auertite, che s'io son disposto a contentarui adesso, con procurarui altro marito, sarò poi inesorabile, se pentita mi pregate a concederui Filaurò.

Er. Suspendete almeno Principessa per breue hora le vostre resolutioni, il tempo è medico d'ogni male.

Tar. No di questo, che è incurabile per la mia ostinatione; non mi mancheranno altri modi per vendicarmi.

Ri. Sete dunque ostinata in non consentire?

Tar. Quando me lo consenta la M. V.

Ri. Ritiratevi dunque mentre io dispongo che Aurelia vostra sorella supplicca alla vostra sciochezza. Gratiano non

Er. non hò più bisogno di voi.

Gra. Quanto comanda la M. V. *parte*

Ri. Ernesto annunziate il Duca dei sentimenti di Tarquinia, e soggiungete, che io per non perdere l'occasione della pace offerisco al Principe sardo Aurelia l'Infanta, e che vado adesso in consiglio per far dichiarare lui successore della mia Corona, e sposo della Principessa Tarquinia alla quale io medesimo voglio portar prima l'annuncio.

Er. Ohime.

Ri. Non vi merauigliate Ernesto, ne crediate leggerezza così improvvisa risoluzione, sono già molti anni, che mi sono eletto per figlio il Duca, e destinato lo sposo à Tarquinia; ma accortomi ancora degli amorosi pensieri d'ambidue loro non voglio più differire l'esecuzione.

Er. Amorosi pensieri tra Firalto, e la Principessa? Io tanto amico del Duca non ne hò hauuto mai notizia alcuna.

Ri. Credetemi Ernesto, che così è.

Er. Sire mi ralegro quanto posso di queste comuni allegrezze.

Ri. Parmi però di vederui turbato.

Er. Nò Signore mi è sopraggiunta una vertigine, che mi hà fatto quasi cadere à terra.

Ri. Ne vi cessa ancora

Er.

Er. Già va mancando questa mia misera
vita.

Ri. Penso con queste nozze d'inalzare
vn nepote, di stabilire vna figlinola, e
di premiare vn' amico quel sete voi.

Er. Sono suo humilissimo seruo.

Ri. Ne per altro l'ho conferito a voi,
che per esser sicuro che à Firalto si ra-
doppierà il contento riceuendone l'
auuiso per bocca vostra, & à voi so-
prabondará la gioia nel veder Firalto
vostro carissimo amico fatto Rè.

Er. Non poteua la M. V. scieglier in quest'
affare persona più interessata di me
- Oh'Dio.

Ri. Che hauete?

Er. Godo di vedere vn' amico giunto a
quel segno di felicità ch'io non saprei
desiderare maggior me medesimo.

Ri. Et à me si aggiunge maggior sodis-
fatione, solo perche l'approuate voi.

SCENA SECONDA

Aurelia, e Ernesto.

Aur. **A**spettauo con ansietà che partis-
se il Rè mio padre per parlarui.

Er. E in che deuo seruire V. A.

Aur. In negotio, che molto mi preme la
curiosità di sapere il nome della Da-
me, che seruite mi fa di nouo esser-
ui importuna. Hor che mi è nota la

sua

sua condizione son quasi sicura di farlo mio.

Er. V. A. si compiace di scherzar meco, & è padrona. Mancava Aurelia ad accrescer le mie disgratie.

Aur. Mirate s'io scherzo, che dal punto, ch'io vi lasciai non ho pensato che il alle vostre parole, dalle quali alla fine congetturo d'esser io la dama da voi amata.

Er. Signora io non ho maggiore ardire, che di esser vostro schiavo.

Aur. Parlate pur liberamente Ernesto, e perche bramo, che il rispetto si stia in disparte, farò io la prima confessione: mi preda delle vostre virtù.

Er. V. A. mi dileggia.

Aur. Come? non mi credete vostra amante?

Er. No signora perche conosco me stesso, e perche so che il Duca vostro cugino uive solamente per la speranza di conseguire il vostro affetto.

Aur. Credetemi pur sicuramente vostra Ernesto.

Er. La mia disgratia potrà questo, e altro.

Aur. Come à dire?

Er. Perche anco quando ciò fosse l'amicizia che professo a Pirato mi vieterebbe di godere della vostra gratia.

Aur. Io già ne hò dichiarato possessore voi solo.

Er. Ma V. A. non può pregiudicare alla mia fede.

Aur. La vostra amicitia hà da darmi la morte.

Er. Firalto è vostro amante

Aur. Io sono vostra amante.

Er. Io sono amante di Tarquinia, fate torto all'amore di sì gran Principe.

Aur. Il mio destino mi obli ga a ciò.

Er. La vostra prudenza superi la forza del destino.

Aur. Le mie stelle mi fanno vostra.

Er. La vostra volontà vi faccia di Firalto.

Aur. Firalto goderà, che siate mio.

Er. (Ben lo dubito Signora, perchè egli goderà di esser di Tarquinia.) Non lo credo Signora, e torno a dire che V. A. vuol scherzar meco. Sò che l'Infanta Aurelia non hà pensieri sì vili di viuer sposa di priuato Cavaliere, quale son io.

Aur. Quanto dissimula bene il suo stato.

Er. Quanto male dissimulo il mio affetto.

Aur. Io amo te solo adorato mio Principe.

Er. Tarquinia mia Principessa; tu sola, benchè mia nemica, sei l'anima mia.

Aur. Così corrispondessi al mio affetto, com' o di già sarei coronata Regina.

Er. Così terminassero vna volta le mie disgratie, & io potessi coronarti Regina di Sardegna.

Aur. Mà lo minacciarò di scoprirlo al Rè mio Padre, acciò questo timore

Am. trà nemi. C lo

lo renda mio.

Er. Ma persenerarò nel celarmi, acciò
con quest'arte possa sperare di essere
vn giorno suo.

Aur. Brutto.

Er. signora.

Aur. Riflettuo sopra i vostri consigli, e
penso, che veramente mal conue-
rebbe ad vna mia pari d'esser vostra.

Er. La siuerenza che deuo à V. A. mi lo
ministra questi sensi.

Aur. Ah' Brutto, che non mi è più per-
metto il dissimulare, ah' Prencipe,
ah' Prencipe di sardegna, e credeua-
te voi che alla finezza dell'amor mio
dovesse stare più lungamente celata
la vostra conditione?

Er. Misero me son conosciuto.

Aur. Voi appena palestate mi Prencipe io
subito dichiaratami vostra amante;
ma nò crediate che accelo di fresco il
mio fuccho sia di già diuampato in in-
cendio; il vostro merito à pena co-
nosciuto fù l'elca dell'amor mio, e
se bene ad ogni punto s'auanzaua, s'
occultaua però frà le vostre incognite
qualità, onde non è meraviglia se que-
ste cadute egli è scoppiato in vna chia-
rissi a fiamma. Hor voi mi vditte
Prencipe.

Er. Dite mia signora, Ahi Duca, che mi
tradisti.

Aur. L'amore, che il Rè mio padre si de-
gna

gna portarmi non è punto inferiore à quello con il quale io adoro le vostre maniere, e se dall' autorità sua mi si deve prescriuer compagno, e marito, dalla sua benignità mi è stata rimessa l' electione a mio arbitrio, e son sicura, che se da voi non mi è negata la corrispondenza che desidero ovverò da lui quanto bramo, gli domanderò voi per sposo, gli offrirò la pace di Sardegna, e ne ripiarò sicurissima il consenso: assicuratemmi voi del vostro, e risoluate presto perch' io son determinata di non lasciarvi, senza assicurarmi di dover esser vostra, o di dover finire i giorni miei.

Er. Che farai Ernesto infelice!

Che farai sfortunata Aurelia?

Donna grande rifiutata, quali ventate non prepara?

L'adorazione dell' animo mio, quali corrispondenze non merita?

Inglerò d'amarla.

ora non può più fingere?

che non mi dà il core d'ingannar equidia, e Firakto, ne men fingendo che io sia da loro tradito.

che l' anima mia anco di finzioni si farebbe appagata.

Er. E poi io son Cavaliere, ella è Donna, basta questo per sbandire ogni pensiero d'inganno.

Aur. Ma egli è Prencipe, & io Principessa.

fedemi persuade ciò che l'offende
 Ri. Qual consiglio mi dareste in questo
 affare Gratiano.

Gra. Il mio consiglio è questo, che s'in-
 contri la sodisfazione della Princi-
 pessa perche nelli matrimonij come
 la donna non hà vu' huomo, che gli
 dia tutta la sodisfazione ch' ella des-
 sidera, sempre ne nascono de disgusti.

Ri. Mi sarà grato Ernesto il vostro pare-
 re, e gratissimo mi sarà che disponia-
 te la Principessa a contentarmi, quan-
 do però questi trattati andassero
 avanti.

Er. Sire io dico, ch'al merito della Prin-
 cipessa Tarquinia si deue altro Mo-
 narcha, che il Principe sardo, & il
 mondo tutto soggetto a suoi piedi sa-
 ria poco premio del valor suo, non
 dimeno con lo sposarsi a Filauo, mo-
 strerà che la sua bellezza sà predare
 anco gl' inimici, che le sue virtù si
 ammirano anco dagl' emoli, e che la
 sua gratia sà farsi desiderare anco da
 chi per così dire è incapace di posse-
 derla. Quel Règno, che è stato sal-
 do scoglio all' inondatione di mille
 esserciti colà più volte trasmessi dal
 Rè mio signore adesso infranto dai
 fulmini della vostra bellezza vi cade
 à piedi, e V.A. lo ricusa? I vostri sud-
 diti suenati più volte dal furore ho-
 stile vi supplicano con le bocche del-
 le ci-

le cicatrici che mostrano della pace, e V. A. lo sdegna? Vn marito Principe ellettoni dal vostro genitore vi assicura dell' audità di molti che insidiano a vostri stati, e V. A. lo rifiuta; Principessa se Filauro vi supplica, come vi supplico io con tutta l'anima, se il Rè vostro Padre consente, se lo desiderano i vassalli, se Firalto vostro cugino ne tratta, qual cagione vi mouerà contro tante ragioni? l'occasione è a proposito si conleguisc la pace, si obedisce al genitore, si aquista vn Regno, se ne vniscono due, si sodisfa ai Popoli, si atterrano le machine de traditori, si dilata il vostro impero, trionfa il vostro merito, si corrisponde al Duca che se ne fa mezzano, e resistete? lo sposo destinatoui è giouine, è Prentipe, è figliuolo di Rè, è supplicante, è innamorato, è gradito dal Padre.

Tar. Horsù tacete.

Er. Obedisco.

Ri. Non vi alterate figliuola contro Ernesto, egli come amico strettissimo del Duca non può allontanarsi da suoi sensi.

Tar. Se il Duca fosse amico d'Ernesto, e sapesse conoscer la sua fortuna, non proporebbe a me partiti, che non sono di mio genio, e non obligarebbe lui a consigliarmi quel che non può

può piacermi, mà tu Traditore .

Ri. Fialto è l' oggetto de pensieri di Tarquinia, e perciò ella si duole . Figlia se sarà vero , che il Prencipe Filaurò vi dessideri io hò già risoluto di farui sua sposa , come di dare Aurelia vostra sorella al Duca .

Tar. Come? à me sola dunque sono riservati i disprezzi? Me ad vn' inimico, e mie sorella ad vn Cugino?

Ri. Chiamate voi disprezzo il procurar- ui vn Regno?

Tar. Io hò di bisogno più di Rè , che di Regno . hauendomi di questo proueduto il Cielo .

Ri. Ella parla del Duca; Ma se io vi darò insieme , e Rè , e Regno , perche ve n'offendete?

Tar. In tanta altezza temo del precipitio.

Er. Vi assicura l' assistenza del vostro genitore .

Tar. Troppo s'inoltra la vostra temerità : alla fine saprò esser d'ogni altro per non esser tua . Quando la M.V. si disponga à darmi compagno , e marito non mancano in questa Corte Prencipi degni della vostra parentella , & io sempre ellegerò di soggettarmi prima ad vn vassallo , che ad vn inimico .

Ri. Se io mi trattengo ella si dicchiara affatto, e se bene fù sempre mio pensiero di sposarla al Duca , voglio non dim e-

dimeno, che lo riconosca dalla mia autorità, non dalla sua elezione.

Er. E possibile, che Fialto habbia mosso questi discorsi senza auvisar Tarquinia del esser mio.

Tar. Il Duca tanto amico d' Ernesto procurarmi fatta d' altri! Ernesto tanto amante d' Tarquinia, supplicarla per altri.

Ri. Tarquinia risoluetevi, perche altrimenti voi perdetes una gran fortuna.

Tar. Stò così resoluta, che perderò la vita prima di farmi d' un inimico.

Er. Misero io sono perduto affatto ne i rifiuti della mia inimica.

Gra. Ella ha ragione il sangue non si confa con quello degl' inimici.

Ri. Auertite, che s'io son disposto a contentarvi adesso, con procurarvi altro marito, sarò poi inesorabile, se pentita mi pregate a concedervi Filaurò.

Er. Sospendete almeno Principessa per breue hora le vostre risoluzioni, il tempo è medico d'ogni male.

Tar. Nò di questo, che è incurabile per la mia ostinatione; non mi mancheranno altri modi per vendicarmi.

Ri. Sete dunque ostinata in non consentire?

Tar. Quando me lo consenta la M. V.

Ri. Ritiratevi dunque mentre io dispongo che Aurelia vostra sorella supplicca alla vostra sciocchezza. Gratiano non

Er. non hò più bisogno di voi.

Gra. Quanto comanda la M. V. *parte*

Ri. Ernesto annunziate il Duca dei sentimenti di Tarquinia, e soggiungete, che io per non perdere l'occasione della pace offerisco al Principe sardo Aurelia l'Infanta, e che vado adesso in consiglio per far dichiarare lui successore della mia Corona, e sposo della Principessa Tarquinia alla quale io medesimo voglio portar prima l'annuncio.

Er. Ohime.

Ri. Non vi merauigliate Ernesto, ne crediate leggerezza così improvvisa risoluzione, sono già molti anni, che mi sono eletto per figlio il Duca, e destinato lo sposo à Tarquinia; ma accortomi ancora degli amorosi pensieri d'ambidue loro non voglio più differire l'esecuzione.

Er. Amorosi pensieri tra Firalto, e la Principessa? Io tanto amico del Duca non ne hò hauuto mai notizia alcuna.

Ri. Credetemi Ernesto, che così è.

Er. Sire mi ralegro quanto posso di queste comuni allegrezze.

Ri. Parmi però di vederui turbato.

Er. Nò Signore mi è sopraggiunta una vertigine, che mi hà fatto quasi cadere à terra.

Ri. Ne vi cessa ancora

Er.

Er. Già va mancando que' mia misera
vita. *piano.*

Ri. Penso con queste nozze d'inalzare
vn nepote, di stabilire vna figliuola, e
di premiare vn' amico quel sete voi.

Er. Sono suo humilissimo seruo.

Ri. Ne per altro l'hò conferito a voi,
che per esser sicuro che à Firalto si ra-
doppierà il contento riceuendone l'
auviso per bocca vostra, & à voi so-
prabondarà la gioia nel veder Firalto
vostro carissimo amico fatto Rè.

Er. Non poteua la M.V. scioglier in que-
st' affare persona più interessata di me
Oh'Dio.

Ri. Che haute?

Er. Godo di vedere vn' amico giunto a
quel segno di felicità ch'io non saprei
desiderare maggior me medesimo.

Ri. Et à me si aggiunge maggior sodis-
fazione, solo perche l'approuate voi.

SCENA SECONDA

Aurelia, e Ernesto.

Aur. Aspettauo con ansietà che partis-
se il Rè mio padre per parlarui.

Er. E in che deuo seruire V. A.

Aur. In negotio, che molto mi preme la
curiosità di sapere il nome della Da-
me, che seruite mi fa di nouo esser-
ui importuna. Hor che mi è nota la
sua

sua condizione son quasi sicura di far-
lo mio.

Er. V. A. si compiace di scherzar me-
co, & è padrona. Mancava Aurelia
ad accrescerle mie disgratie?

Aur. Mirate s'io scherzo, che dal punto,
ch'io vi lasciai non hò pensato che
alle vostre parole, dalle quali alla
fine congetturo d'esser io la dama da
voi amata.

Er. Signora io non hò maggiore ardire,
che di esser vostro schiavo.

Aur. Parlate pur liberamente Ernesto, e
perche bramo, che il rispetto si stia
in disparte, farò io la prima con-
fessa: mi preda delle vostre virtù.

Er. V. A. mi dileggia.

Aur. Come? non mi credete vostra
amante?

Er. Nò signora perche conosco me stes-
so, e perche sò che il Duca vostro
cugino vive solamente per la speran-
za di conseguire il vostro affetto?

Aur. Credetemi pur sicuramente vostra
Ernesto.

Er. La mia disgratia potrà questo, e
altro.

Aur. Come à dire?

Er. Perche anco quando ciò fosse l'amie-
cizia che professo a Pirato mi vieta-
rebbe di godere della vostra gratia.

Aur. Io già ne hò dichiarato possessore
noi solo.

Er.

Er. Ma V. A. non può pregiudicare alla mia fede.

Aur. La vostra amicitia hà da darmi la morte.

Er. Firalto è vostro amante

Aur. Io sono vostra amante.

Er. Io sono amante di Tarquinia, fate torto all'amore di sì gran Prencipe.

Aur. Il mio destino mi obbliga a ciò.

Er. La vostra prudenza superi la forza del destino.

Aur. Le mie stelle mi fanno vostra.

Er. La vostra volontà vi faccia di Firalto.

Aur. Firalto goderà, che siate mio.

Er. (Ben lo dubito signora, perchè egli goderà di esser di Tarquinia.) Non lo credo signora, e torno a dire che V. A. vuol scherzar meco. Sò che l'Infanta Aurelia non hà pensieri sì vili di viuer sposa di priuato Caualiere, quale son io.

Aur. Quanto dissimula bene il suo stato.

Er. Quanto male dissimulo il mio affetto.

Aur. Io amo te solo adorato mio Prencipe.

Er. Tarquinia mia Principessa; tu sola, benchè mia nemica, sei l'anima mia.

Aur. Così corrispondessi al mio affetto, com' o di già sarei coronata Regina.

Er. Così terminassero vna volta le mie disgratie, & io potessi coronarmi Regina di Sardegna.

Aur. Mà lo minacciarò di scoprirlo al Rè mio Padre, acciò questo timore

Am. trà nemi.

C

lo

lo renda mio. *Er.* Må persenerarò nel celarmi, e ciò con quest'arte possa sperare di essere vn giorno suo.

Aur. Ernesto.

Er. Signora.

Aur. Riflettete sopra i vostri consigli, e pensauo, che veramente mal conuerebbe ad vna mia pari l'esser vostra.

Er. La riverenza che deuo à V. A. mi ministra questi sensi.

Aur. Ah Ernesto, che non mi è più permesso il dissimulare, ah Principe, ah Principe di sardegna, e credete voi che alla finezza dell'amor mio donesse stare più lungamente celata la vostra conditione?

Er. Misero me son conosciuto.

Aur. Voi appena palesate mi Principe io subito dichiaratami vostra amante; ma nõ crediate che acceso di fresco il mio fuoco sia di già diuampato in incendio; il vostro merito à pena conosciuto sù l'elica dell'amor mio, e se bene ad ogni punto s'auanzaua, s'occultaua però frà le vostre incognite qualità onde non è merauiglia se questecadute egli è scoppiato in vna chiarissima fiamma. Hor voi mi vditte Principe.

Er. Dite mia signora, Ah Duca, che mi tradisti.

Aur. L'amore, che il Rè mio padre si degna

gna portarmi non è punto inferiore à quello con il quale io adoro le vostre maniere, e se dall' autorità sua mi si dene prescriuer compagno, e marito, dalla sua benignità mi è stata rimessa l'ellizione a mio arbitrio, e son sicura, che se da voi non mi è negata la corrispondenza che desidero otterrò da lui quanto bramo, gli domanderò voi per sposo, gli offrirò la pace di Sardegna, e ne riparerò sicurissima il consenso: assicurarmi voi del vostro, e risoluate presto perch' io son determinata di non lasciarvi, senza assicurarmi di dover esser vostra, o di dover finire i giorni miei?

Er. Che farai Ernesto infelice!

Aur. Che farai sfortunata Aurelia?

Er. Donna grande rifiutata, quali vendette non prepara?

Aur. L'adorazione dell' animo mio, quali corrispondenze non merita?

Er. Fingerò d'amarla.

Aur. Ma ora non può più fingere?

Er. Ah che non mi dà il core d'ingannar Tarquinia, e Firako, ne men fingendo bench'io sia da loro tradito.

Aur. Ah che l' anima mia anco di finzioni si farebbe appagata.

Er. E poi io son Cavaliere, ella è Donna, basta questo per sbandire ogni pensiero d'inganno.

Aur. Ma egli è Prencipe, & io Principessa.

sa basta questo, perche non habbiano
qui lugo le fraudi.

Er. Må che? non saprà amore sommini-
strarmi vn' equiuoca risposta, dalla
quale senza offendere il mio decoro
mentendo, resti Aurelia per hora so-
disfatta; si Ernesto Ardisci.

Aur. sì Aurelia spera.

S C E N A T E R Z A

Tarquinia, Ernesto, e Aurelia.

Tar. **S**I Tarquinia ascolta non veduta
ciò che discorrono.

Er. Bilanciavo signora con la viltà del
mio merito la nobiltà del vostro af-
fetto; mà questa vnità alla vostra
gratia supera di gran lunga quella; e
già che cō la libertà d'amare mi cōce-
de l'A. V. quella di dire, siaui pur pa-
lese, ò Signora che l'amor mio, ben
che nutrito fra l'angustie d'un silen-
tio, è di già adulto, e se gli oblige
che deuo à questa casa l'han tenuto
tanto tempo sepolto, la gratia che
riceuo adesso da V. A. l'ò ricchiama
alla vita.

Tar. Sfortunata Tarquinia che senti?

Aur. Felicissima Aurelia che odi?

Er. Si mia Signora sia pur palese al mon-
do non che all' A. V. la nobiltà dell'
amor mio collocato in vna figliuola
del

del Rè di Napoli, sia pur palese che io fin d'adesso rinuntio all'amicizia di Firalto solamente perche idolatrando quella bellezza ch'io adoro (quella Tarquinia, che amo) si fa lecito d'vsurparmi ogni mio bene, e già che maggior pegno non posso per hora darui della mia fede, battaui questo di confidar tutto me stesso alla vostra. Ecco in picciol tela scritto il mio nome, & effigiato il mio volto: Graditelo Signora, & il conoscere adesso qual io mi sono, quello che hò sempre negato in questa Corte ad ogni al ro, v'assicuri à bastanza, ch'io son amante di chi con eccesso di benignità non più vdata ha preuenuto l'amor mio.

Anr. Io però sempre ui hò conosciuto grande.

Tar. Io sempre per traditore.

Anr. E com' tale vi diedi ricetto in mio core

Er. Solo vi prego signora à compatirmi, se fui tardo nel palesare me stesso, perche sempre temei di nō esser corrisposto se ero conosciuto. Maledetti timori; maledetti sospetti, che mi pongono adesso in questa confusione dalla quale sarei libero, se hauesti hauuto ardire di propalar prima la verità del esser mio.

Tar. Maledetto il mio core che ti diè fede.

Anr. Non vi affigete Ernesto caro perche

adesso son motiui di gioia quei rispetti, che fia hora mi sono stati rimoli d'affanno, e godo in vn certo modo, che habbiate fia hora diffimulato, perche in questo punto mi riesce più cara la vostra corrispondenza, mà per l'auuenire con vna libera dimostratione d'affetto emendate i torti fatti all'amor mio dal vostro silenzio.

Tar. Ah che il mio silenzio agraua troppo on i torti fatti all'amor mio.

Aur. Horsù partiamo da quest'anticamera acciò non sia offesa questa nostra troppo lunga dimora in questo luogo.

Er. Già vi seguo Signora.

Aur. Quanto godo dell'acquisto che fate cio di voi.

Er. Quanto temo di perder me stesso.

Tar. Quanto mi straziano i tuoi acquisti, le tue perdite.

Aur. Perche temete?

Tar. Teme della giustitia dell'ira mia.

Er. Non sò Signora.

Aur. Non sete amante?

Er. Sì è vero, mà d'vn'ingrata Principessa.

Tar. Però è traditore.

Er. Amor vuol gl'audaci.

Er. La mia è temerità presumendo in competenza del Duca, che è cugino della mia bella.

Tar. Il tuo è tradimento mentre offendi

fendi tanto chi t'ama.

Aur. La vostra è prudenza con amar chi v'ama.

Er. Che strana guerra soffre adesso il mio core per esser necessitato a mentire.

Aur. Vivete allegro, che presto sarete conosciuto.

Tar. A'mè già sei noto à bastanza.

Er. Sì farò vïua il Cielo.

Aur. E conosciuto per amico, e parente di questa corona.

Er. Questo solo desidere per vïcar vna sol volta da questo laberinto di confusioni, doue adesso mi trouo nauigando.

Tar. Mà ti seruirà di filo il troneato stamame della mia vita.

Aur. Hoggi conoscerete quanto sia grande l'amor d'Autelia.

Er. Hoggi conoscerà il Mondo quanto sia grande l'amor d'Ernesto, e quanto stima egli faccia della sua già data fede, benchè così mal corrisposta benchè così vilipesa.

Tar. Hoggi ti auuederai crudele à che conduçe vna pouera Principessa la sua rotta fede, l'amor suo disperato.

S C E N A Q U A R T A

Hippolito, e Sparnacchia.

Hip. Che fai Sparnacchia?

Spar. Niente Signore stauo pensando fra me che V. E. è vn gran Monello.

Hip. Tù con la mia confidenza t'arrecchi troppo ardire, ma perche questo.

Spar. Perche sà così ben far l'amore senza essere innamorato.

Hip. Vedi Sparnacchia il contentarsi del suo stato è viltà, l'vsar ogn'arte per accrescer la sua conditione è da generoso, e s'io credeffi di scuouolgere vn mondo per impadronirmi d'vn castello lo farei.

Spar. Così dice quel detto, purch'io Ria bene il mondo vada al diavolo.

Hip. Mà questo è poco, se la mia reputatione douesse patir naufragio nella bocca degl'huomini tutti, purch'io riposassi nel porto d'vn' assoluto dominio non mi mouerei per soccorerla.

Spar. O così è Signore chi hà denari assai come V. E. se bene perde la reputatione à minuto, la può ricomprare all'ingrosso.

Hip. La reputatione è vn'ombra, che noce solamente à chi così crede; finalmente io farò il tutto per farmi Rè di Napoli.

SCENA

2

Spar.

Spar. Io vedo , che ogni cosa camina bene , ne vi manca altro se non che la Principessa non vi vuole, & il Rè non ve la vuol dare.

Hip. Hor ascolta , ch'io hò già pensato con vn sol colpo d'atterrare queste due difficoltà .

Spar. Auuertite , che la mira non sia troppo alta .

Hip. Questa notte vuol nascondermi nell'appartamento di Tarquinia . l'esser Principe suo cugino , la vicinanza del mio appartamento col suo , e la assistenza d'vna delle sue principali Dame mi facili taranno il negotio , e quando ogn'altro riposa , io voglio attaccare la mia nemica , le mie preghiere , le mie lagrime , l'opportunità della notte , la solitudine , l' hora spero che alla fine la faranno cader vinta à miei prieghi , se ella cede è superato anco il Rè.

Spar. L' Inuentione è bella , & è già fatto il tutto , mà se qualche damigella vi sente , e comincia à gridare al ladro , ò se la Principessa vi disprezza bisognerà poi pensare ad vn'altra .

Hip. Il mio ingegnò me ne somministrarà cenno . Vien via .

S C E N A Q V I N T A

Firalto, e Isabella.

Isa. Così è Firalto, chi cerca troua,
& al cader d'vna goccia si caua,
vn marmo, e chi la dura la vince;
Tanto si è fatto, che alla fine questo
Ernesto si è conosciuto.

Fi. Perdonatemi Isabella s' io non vi
credo; sò quanto importa ad Ernesto
lo star celato.

Isa. Eh Duca preme più la camiscia, che
il giappone, se prima per il timore si
occultaua, hora per la speranza si è
palesato.

Fi. Finalmente non mi direte chi è?

Isa. Quel che non si vuol non si crede,
non è così? horsù credetemi egli è
Filauo Principe di Sardegna.

Fi. E per qual cagione senza auuissarmi
scopristi Ernesto?

Isa. Chi la sa, e chi non la sa Firalto;
ol forse è tale (vorrei ingannarlo per
vtil suo).

Fi. E la Principessa come lo tratta
adesso; Aurelia come l'offerua?

Isa. La lingua batte doue il dente duole;
la Principessa non lo conosce ancora,
che per Ernesto.

Fi. E l'Infanta.

Isa.

Isa. Per Filauro,

Fir. E come è noto all'Infanta?

Isa. Chi, hà troppo cura di fatti d'altri
 si scorda de suoi: è possibile Duca, che
 l'amicitia d' Ernesto habbia da to-
 glierti vn Regno; Tù sei Rè di Na-
 poli se vuoi, e per l'infanta lo ricusi, per
 l'infanta, che ti disprezza! Gli obli-
 ghi che professo alla memoria di tua
 madre mi fan libera nel parlare
 perche ti desidero grande, chi non
 ti vuol non ti merita, lascia l'Infanta,
 serui la prencipeffa

Fir. Ah' che è impressa sì viuamente nel
 mio core l'immagine d' Aurelia, che
 non può cancellarsi, e poi la prenci-
 pessa è oggetto dell'amor d' Ernesto,
 onde quando anco il desiderio con-
 corresse ad amarla, l'amicitia nol so-
 frirebbe.

Isa. (Hora è tempo di porre in opra la
 medicina) lei tù dunque tanto amico
 di Ernesto?

Fir. Sì?

Isa. Tanto prezzi la sua amicitia?

Fir. Più che me stesso

Isa. Lascia dunque di amare Aurelia

Fir. Perche?

Isa. Perche l'ama Ernesto

Fir. Non è vero

Isa. Egl'è verissimo; mà tù ti vuoi far
 lecito disprezzar l'amicitia.

Fir. Non è possibile, mà quando fosse

io fui primiero ad amarla.

Isa. L'amicitia richiede il cederla per electione non per giustitia.

Fir. E' vero, mà se egli m' offende con amar Aurelia, dourò io beneficiarlo.

Isa. Sì perche ad ogni modo Aurelia è sua.

Fi. Isabella, voi per desiderio di veder mi sollevato al Trono, procurate di precipitarmi in vna tomba con queste chimere.

Isa. La verità spesso nuoce (questa volta hà da giouar la bugia)

Fir. In fine io non vuo credere in Ernesto questo delitto, tanto più ch'io (ò ch'egli non è più padrone di se stesso, e che già hà donato l' anima alla Principessa.

Isa. Con gl' increduli ci vogliono poche parole, & assai fatti. Ernesto ha obligato la sua fede all' Infanta, e per pegno di ciò gl' hà significato l' esser suo, cosa negata ad ogn' altro; hora credi quel che t' aggrada, fingi di non saper di ciò cosa alcuna per non dicchiararne autrice me, e resta colla tua ostinatione, così forse potrei vedere vn giorno Firalto Rè. Et Aurelia Regina.

S C E N A S E S T A

Firalto Solo .

CHe discorri Firalto? credere, che Ernesto ami Aurelia è offesa dell'amicizia, per luadersi, che siano inuentioni di Isabella, a che fine? si sì Aurelia per farsi Regina, Isabella per farmi Rè macchinano questi inganni; come inganni? la cognitione d'Ernesto per Filauo Principe di Sardegna non è menzogna. Eh Ernesto inauedutamente discorrendo haurà dato luogo à qualche curioso di penetrare i suoi sensi, e si sarà fatto noto, ma nò la sua prudenza non ammette queste sciocchezze, più tosto la balordagine di Girello suo seruo l'haurà tradito col palesarlo: sì sì così sarà, così è assolutamente, perdonami santa amicitia e offesi punto le tue leggi con i miei sospetti, e tu Ernesto godi d'hauer vn'amico, che prima crederà d'inganarsi, che dubitar giamai che tu l'inganni.

S C E N A S E T T I M A

Girello , e Firalto .

Gir. **D** Oppo che lo fior Ernesto si è dichiarato per figliuolo di Rè, non solo, non se ce può chiù parlare, mà non l'haggio veduto ancora; V.S. saprebbe dou'è?

Fi. Se Girello l'hauesse palesato, procurarebbe adesso alla mia presenza d'occultarlo.

Gi. Che V. S. ancora s'è messo sù lo punto? se ricordi che ce sono à parte chiù d'ogni altro à sta facenna come Segretario, paggio, staffiero, e Ruffiano dello sior Ernesto.

Fi. Come sai tù che Ernesto sia conosciuto?

Gi. Me l'haue detto quella Signora, che porta gli occhiali.

Fir. Isabella!

Gir. Signor sì.

Fir. Et ha detto di hauerlo conosciuto per Filauto?

Gir. Non solo mel' ha ditto, mà perche io che sò furbo quanto nce cape faciuo lo merlotto dicenno, che non era viro, che fosse Prencipe; mà che isso spacciana lo gentil' huomo, acciò nce facessero carezze, nce mancato poco, che la mia schena non habbia fatto

fatto la penitenza della bufia della bocca .

Fir. Và troualo , e digli , ch'io deuo parlarli , e tù taci .

Gir. Che V. S. non fapeua niente de sta cosa?

S C E N A O T T A V A

Fir alto Solo

COsì non l' haueffi io saputo . Dunque il feruo d'Ernesto procura di celarlo tanto è lontano ch' egli l'habbia palefato . Ernesto conosciuto , noto ad Aurelia , & Isabella , occulto come prima ad ogn' altro , egli prudente onde cessa ogni ombra d' inauertenza ; Girello fedele , niſſun altro confapeuole , ah ch' io ſon tradito l' Infanta amante d' Ernesto , Ernesto ſpronato dell' amore dell' Infanta aiutati ambidue da Isabella , ah ch' io ſono ingannato ; ma folle , el' amore della Principessa verſo Ernesto , e gl' affetti d' Ernesto verſo la Principessa , e la fede giurata frà loro , e l' obligationi contratte di matrimonio e la dignità di Principe che porra Ernesto & il titolo di Rè , & il nome d' amico non ti afficurano ? i perdonami Ernesto , ſe t' offeſe l' amor mio , ſe t' obtraggìo la mia gelofia . Oh Dio , mà
chi

chi t'ha palesato per quello , che sei?
E che l'appassionato hauerà ceduto
alle continue istanze della Principes-
sa , & ella dopo ne haurà fatta auui-
sata l' Infanta , & Isabella , altro di
ciò non può essere .

S C E N A N O N A .

Tarquinia , è Firalto . |

Tar. Vi guardi il Cielo Duca , e doni
per l'auuenire al vostro merito amici ,
che sappiano con degne attioni sup-
plire all'infamie d'Ernesto vostro .

Fir. Come, Signora, infame Ernesto , s'
egli è reo nel tribunale della grazia
di V. A. già rinuntio alla sua amici-
tia (misero me , che sarà)

Tar. Eleggo voi per giudice delle sue
attioni ; egli è traditore del nostro
sangue , parui , che si dia colpa egua-
le a questa ?

Fir. (La Principessa conosciuto, lo per ne-
mico l' incolpa di tradimento) V. A. è
troppo rigorosa in condannare un
reo senza prima vdirlo .

Tar. Anzi perche l'hò vdito , perciò lo
condanno .

Fir. si degai di credere l'A.V. che se be-
ne a primo aspetto sembra nostro ne-
mico, non è però tale con gli effetti.

Tar. Voi procurate di diffenderlo per-
che non vi è noio com'io fin'hora l'
hò

al non creduto non solo amico, ma mio
amante, ma hora che il Cielo mi ha
fauorito di farmelo a pieno conosce-
re, l' esperimento per vo' origine de
nostri tormenti.

Fir. (Potra più dunque in Tarquinia l'
inimicitia de' privati che gl' effetti
dell'anima?) V. A. s'assicuri che l'e-
sister Ernesto nostro inimico ridonderà
a qu' in uile di questa corona.

Tar. Misera me se son costretta à riportar
le mie speranze in un nimico.

Fir. Principessa, Ernesto è vostro schiauo.

Tar. Come? dubitarò ancora della vo-
stra, fede se tanto v'inoltrate in difen-
dere Ernesto.

Fir. Io sarò sempre deuotissimo vassallo
di questa casa Reale.

Tar. Voi non sapete chi sia Ernesto?

Fir. Lo so signora.

Tar. Egli è un traditore.

Fir. V. A. come Principessa può condanna-
re, ma si ricordi, che come donna
può ingannarsi.

Tar. Come ingannarmi? torno a dire,
che le mie orecchie sono i testimo-
nij che lo condannano.

Fir. Io non impugno questo.

Tar. Che dite dunque?

Fir. Ch'egli, benchè inimico, è vostro ser-
uio, e che non basta per crederlo Reo
quello, che V. A. ha sentito.

Tar. L'hauer dunque udito, ch'egli ad-
oratore

oratore d'altra bellezza vilipende la mia fede, ch'egli seruo del merito dell'Infantamia sorella sprezza la vostra amicitia, ch'egli non più mio, non più vostro, offende vna Principessa, schernisce vn'amico, spergiura le Deità, bestemia il Cielo, si chiama vdir poco per incolparlo? l'hauer palesato al'Infanta l'esser suo anco non richiesto quello, che negò sempre alle mie amoroſe preghiere non basta per condannarlo.

Fir. Ohimè che ascolto?

Tar. Io medesima hò vdito i suoi affetti, i miei oltraggi i vostri scherni, io medesima, hò sentito, e veduto Ernesto, che procurando l'Amor d'Aurelia, rinuntiaua alla mia fede, bestemi aua la vostra amicitia, come cagione di non essersi prima dichiarato, lo medesima vdi, che per pegno della sua sincerità haueua già narrato a mia sorella la sua conditione, la sua nascita, se bene non giunſi in tempo di conoscerlo, bastò nulla di meno alle mie miserie d'hauerlo conosciuto per traditore.

Fir. Mia tradita amicitia quali altri argomenti ti somministrarà la mia fede per abbatteſſe queſti, che contro la fede d'Ernesto ſonq inſalibili. Principessa, le voſtre offeſe aggrauano maggiormente le mie, & di Ernesto:

mà

ma eccolo con il Rè.

SCENA DECIMA

*Ridolfo, Ernesto, Tarquinia, e
Firato.*

Ri. **M**olto vi dimostrate Ernesto poco amico del Duca, mentre tanto gli ritardate l'auviso della mia ellectione nella sua persona per spolo della Principessa.

Er. Egli è qui con la Principessa: dalla sua bocca ne haurà riceuuto più contento, e maggior certezza.

Ri. Duca sete qui? hauere molta occasione di dolervi d'Ernesto.

Fir. Haurò ben modo di vendicarmi.

Ri. Gran contento provo in quest'anni per veder mia Figlia, e mio Nipote amanti.

Er. Degni veramente l'vno dell'altra.

Fir. E che? anco il Rè è consapevole delle mie disgratie, e miserie.

Er. A quest' hora il Duca sarà ben stato informato di quanto passa dalla Principessa.

Tar. Veramente non hò potuto conter me stessa di non far auisato il signor Duca dei vostri mancamenti.

Fir. Confesso quest' obbligo di vantaggio alla signora Principessa, la quale significandomi quanto patia ha mostrato di

to di amarmi più che non merito.

Tar. Poco obligo mi douere perch'io senza riguardo alcuno de i vostri affetti parlai solamente dell' esser mio per interesse mio.

Er. Et io son costretto soffrire sù gl'occhi miei questi amorosi contrasti.

Ri. Quàto si vniscono i miei affetti a queste loro còrese amoroze. Hor sù Duca mio nepote amatissimo, benchè Tarquinia habbia preuenuto, e me, & Ernesto, voglio non dimeno io medemo confirmar quanto ella hà detto, acciò autêticato dalla mia parola siate sicuro della verità del fatto. Firalto se per nascita mi sete nipote per affettomi sarete figlio, tale vi dichiara il valor vostro, tale il mio real consiglio, tale la mia electione. Voi sarete l'herede di questo Regno essendo sposo di Tarquinia mia.

Er. Beco pronuntiatà la sentenza della mia morte.

Tar. Questo atterra affatto le mie speranze; mà così si eccittaranno le mie vendette.

Fir. Vn'ossequioso silentio renda alla M. V. quelle gratie, che la mia confusione nō mi lascia esprimere. Ah che goderà solo delle mie reali insegne il feretro.

Ri. Ernes. quale importuno silêtio vi fà muto

Er. Considerauo Sig. la risoluzione delle cose, che in vn punto sà far tante mutationi,

tationi , godo però di veder premiata la virtù di Firalto, & appagato il desiderio della Principessa , benché mi costi la vita .

Ri. Bè che vi costi la vita; ch'vuol dir quest'?

Er. Perche Firalto cō i negotij del Regno, e quel che più importa con gl'amori della Principessa già s'è poco più conto della mia amicitia .

Fir. Anzi perchè la Principessa , & il Regno mi saranno stimoli per emular le vostre attioni, e per farui conoscere qual conto debbia farsi dell' amicitia .

Ri. Così credo Ernesto. Ritirateui dunque Principessa, e disponeteni nel termine di tre giorni à far pompa della vostra bellezza , già che questo tempo si richiede all' apparecchio delle vostre nozze Reali .

Tar. Non hò sentimento che non sia subordinato ai cenzi della M.V. Tù prima ch'io sia sposa parti da questo Regno.

Ri. Duca, venite meco, che deuo trattar cō voi molti affari concernenti questa materia, e si contenti Ernesto di differir per breue hora con voi lo sfogo della sua allegrezza .

Fir. Con licenza della M.V. potrà egli andar à dar parte di questo successo all' Infanta Aurelia .

Ri. Sì andate Ernesto, e dite all' Infanta, che stia di buon animo , perche in breue ò col Principe di Sardegna ò con altri renderò contenta ancor lei. *Er.*

Er. Obedirò signore.

Tir. Dubitarei che foste tardo in auuifar-
l'Infanta, come foste in darne parte
à me: ma sò che sete caualiere, e che
per seruire Aurelia qual dama vola-
rete à trouarla.

S C E N A V N D E C I M A

Tarquinia, e Ernesto.

Er. **A** H' Tarquinia mostro d'Infe-
deltà.

Tar. Ah' Teatro d'ogni scelleragine, co-
me hai ardire di nominarmi?

Er. Ah! perfida,

Tar. Ah' Traditore.

Er. Hai ragione, perche anco il tuo no-
me è degno d'ogni maggior abomi-
natione.

Tar. Come ardisci empio di calpestar
questo suolo senza timore, che non
t'inghiotta?

Er. B tu come respiri d'quest'aria, che
infetta da tuoi tradimenti può a' ogni
punto auuelenarti?

Tar. Oh Cielo, e tu soffri?

Er. Taci ch'alle tue imprecationi già lo
vedo armato di fulmini per punirti,
mà li castighi di tutto vn Cielo sarian
poca pena per le tue colpe, l'Inferno
ancora.

Tar. Taci ch' al solo nome d'Inferno già
vedo

vedo scatenarsi le furie per stringo-
larti; ma io sola farò vna furia, che
varrà tutte per agitati.

Er. Ogni tormento sarà poco in pena
dell'hauerti creduto, ma di barbara
se come donati facesti lecita di scher-
nire i miei affetti, perche almeno co-
me Principessa non ti rendessi obli-
gata ad osservar la tua fede.

Tar. Che fede? che parlar tu di fede
spergiuro, che così apertamente la
calpesti, mà se lo schernire vna mi-
serabil donzella qual mi son'io fù tua
gloria, perche non pose freno alle tue
perfide il vincolo dell'amicitia di
Firalto?

Er. Che amicitia? che trattar tu leggi
d'amicitia, se così mal conosci quelle
d'amore?

Tar. Va ch'io prego il Cielo, che renda
la tua nouella amante per tuo castigo
tanto più misera, quanto son'io tor-
mentato per tua cagione.

Er. Va che per punir te, e' il tuo sposo
nouello, io non aspetto la giustitia
d'altro Cielo, che quella dell'ira mia

Tar. Ah che sopra di me già hà fatto gl'
ultimi sforzi la tua tirannia.

Er. sì perche già t'hò priuata del domi-
nio d'un core il più fido, che seruisse
mai a bellezza amorosa.

Tar. Anzi perche usurpandomi lo stato
della mia bella libertà col giurarmi
Regi

Regina della tua, mi lasci adesso abbandonata in vn' eterno carcere di disperatione.

Er. E che il tuo Duca saprà ben trartene.

Tar. Di più tosto il mio coraggio. Partiti ingrato dalla mia presenza, e da questo Reguo.

Er. Fia questa l'ultima volta, che ti mirino gl'occhi miei.

Tar. Oh Dio.

Er. Tu sospiri?

Tar. Ah ingrato ch'ho bramato fedele, ma già che questo non può più essere, conosci almeno, che benché tradito ti dessidera nondimeno l'amor mio tanto felice, quanto io già fui col tuo.

Er. Oh Dio.

Tar. Tu sospiri?

Er. A prezzo del m'io sangue haurei comprata la tua fede, ma già che questo non può più essere, conosci almeno, ch'io ti dessidero così beata nell'esser del Duca com'io son tormentato nel mio.

Tar. Voi piangete?

Er. Nò non son sì vile, soao sudori del core, che già si disfa in lagrime: ma voi piangete.

Tar. Piango, ma non per viltà.

Er. E perche dunque?

Tar. Perche son Donna.

Er. E il medemo l'esser vile, e'l dichiararsi donna.

Tar.

Tar. Sì perche son donna mi querelo.

Er. E la cagione?

Tar. Perche la debolezza del mio sesso,
e molto più il decoro dell' honestà
mia, ne mi permette di vendicarmi,
ne mi fa lecito di morire

Er. Resta consolata, che, la fortezza dell'
animo mio saprà ben rendere, e me
estingue, e te vendicata

ATTO III.

SCENA PRIMA

Spa nacchia solo.

DIce il prouerbio, che chi vâ di
notte porta la lanterna, mà io
sono senza lanterna, e senza mocco-
lo. Oh Dio hò pure il garbato patro-
ne; a quest' hora, che ogni bestia riposa
à me conuiene di girare per qu' an-
ticamera per far la guardia alle sue
impertinenze.

SCENA SECONDA

Girello solo.

CHi mi haueffi detto di dour gi-
rar pe quest' anticamera pe as-
pettar lo Sior Ernesto, che andaua à
Dame io non haurei mai creduto au-
tro, se non che la Principessa Tarqui-
nia lo trattenesse, e pure illo adiesso
D adiesso

adiello si trouerà dentro le stanze, e forse dentro le braccia dell' Infanta Aurelia. Oh homene, oh homene, o Donne donne hauite chiù che ragione, quando non volite fidareue dell' amore de sti smargiazzelli che pensano di fare gratia con lassarelle amare, mà lo patrone meio è no bell' humore hà sèntito che lo Duca Firalto sposarà la Principessa senza hauere nissuno rispetto a isso che n' era namorato, e per rendercela iusta vuò annà à trouare la Signora Aurelia, & accomodatese con issa, che sà, che n' ce vuò bene, mà io mò che haggio da stà cì stà notte à menare in sù è in giù la gamba per far la sentiniella à stà guerra amorosa. Girello stà notte trouati nell' antecamera, perche s' occorre quarche cosa io habbia con me nò brauo sen' ce hà vna donna, e non ce basta: gran Ciaffeo sonco stato à non portare vn lume con mico, - se ben' isso m' haue comandato, che venisse all' oscuro. Oh sento niente. Patrone sete voi? manco mze, che ve sete spedito priesto, che vuò dire, che non sete vscito dalle stanze d' ereto? non site già stato scoperto ne? nò oh buono iamocenne, che in camora mi raccontarite ogn' in cosa.

S C E N A T E R Z A

Tarquinia col lume.

POuera Tarquinia à cui le più bell'hore
 del sonno seruono di rigidissima ve-
 glia per confessar le mie colpe con-
 hauer amato vn' infedele. Sfortunata
 Principessa ridotta à miseria di do-
 uer abbandonare le piume per poter
 essagerare i suoi affanni senz'essere
 udita. Oh Dio, mà viue ancora quel
 perfido, che li cagiona Nubi tratten-
 nete i vostri fulmini, con aprire
 ò Terra le tue voragini, ch' à me, à
 me sola è riservata la giustitia della
 vendetta; oh nò che l'esser stata vna
 sol volta oggetto del' amor d'Erne-
 sto basta perche in eterno gli siano
 douuti gli affetti miei: hò più giusta
 cagione d'amarti perche vna volta
 m'amasti, che d'odiarti, perche ade-
 non mi ami. Mà hoime, ch' io non ti
 rinederò forse più, sia questa l'ultima
 volta, che ti vedano gl'occhi miei.
 Ah ben sei immortale Tarquinia se
 proferisci questi accenti, e non mori,
 horsà prima di morire, solo vna vol-
 ta ancora si vede Ernesto, e poi sodis-
 fatta si mora, mà non sarà viltà ric-
 chiamarlo? Si mà già ch'io non deg-
 gio più viuere mi si conceda questo
 picciol solieuo almeno per intender

dalla bocca del traditore la cagione de suoi tradimenti, l'origine dalle mie disgrazie. Qui stà da scriuere *Comincia à scriuere*. Elaudisci ò Cielo gl' ultimi voti d' una infelice; Eh che il fellone se ne riderà, e le mie bellezze renderanno giusti i suoi dispreggi. Arda così il peccero che dettò questi sensi. Si estingue il lume, ben ti douean le tenebre dou' non splende luce alcuna d' intencimento. Tarquinia con questo accidente ti dichiara il Cielo indegna di più mirarlo.

SCENA QVARTA

Hippolito, e Tarquinia.

Hip. **T**roppo è egli ingiusto, se fa V. A. così dolorosa, troppo è egli inuidioso del vostro volto, se temendone il paragone procura d' ottenebrarlo fra danse nubi d' importuni pensieri.

Tar. Chi è qui o la lume.

Hip. Quietatevi signora, e alla mia fiamma accesa dalla vostra bellezza conoscete, che è qui il più fedel seruo che immagini l' A. V.

Tar. La riuerenza, che mi deuono i miei serui non ammette questo ardire, e la vostra temerità anco in mezzo à questi horrori si fa palese. O là alcun non m' ode lume dico? questa voce è pure à me nota,

Hip.

Hip. Ne men nota è la persona di chi par-
ricola, & io son qui m'a Regina per
dicchiararui liberamente tutti i miei
pensieri, non che tutte le mie ope-
rationi, e già che queste sono amo-
rose, & amore è cieco, contentatevi,
ch'ogn'altra luce fuori che quella
de vostri begl'occhi si sia lontana

Tar. La vostra temerità non è tollerabile.

Hip. L'amore, che la cagiona è estremo

Tar. Sapete voi ch'io sono la Principessa

Hip. B Prencipe è chi vi adora

Tar. Sapete ch'io son già sposa del Duca
di Calabria

Hip. Ne io son qui per altra cagione, che
per disturbar queste nozze

Tar. E con che mezzi, e con quali forze?

Hip. Con l'amorose.

Tar. Per qual cagione?

Hip. Perché altri, che più vi ama, più vi
desidera

Tar. O palesaremi chi sete, ò partite per
dove veniste, altrimenti dò voce à
chiamar gente. Ernesto solo deuria
impedire il mio matrimonio, ma que-
sta non è sua fauella

Hip. Prima di scoprimi vuol procurare
incognito di ottener con bell'arte i
suoi fauori. Signora vn Prencipe mio
amico mi hà dato adito di entrare
nelle vostre stanze per intercedergli
la vostra gratia

Tar. Vn Prencipe?

Hip. Sì Signora.

Tar. O questo sarà Ernesto; ma questa non è voce d'Hippolito? Eh che forse Ernesto cruduto me offesa dal Duca hà confidato i nostri amori al Prencipe mio cugino, ma fingerò di non conoscerlo.

Hip. Tra se discorre, e già al nome di Prencipe vacilla, che ben sà l'accortà, che prencipe à me eguale non alberga in questa Reggia. Che dite Signora?

Tar. Che il vostro è vn grand' ardire, che la mia è vna gran confusione. Torno à dirui, che partiate, e che significate l'esser vostro.

Hip. Son vostro seruo

Tar. A' che veniste?

Hip. A' supplicarui di gratia per vn moribondo

Tar. Chi vi manda?

Hip. Vn Prencipe

Tar. La cagione

Hip. E' amante

Tar. E che si pretende

Hip. Di viuere, e morire vostro schiauo, e marito

Tar. Tanta è impertinente la pretensione, quanto l'hora importuna

Hip. A' soccorrere vn misero oga' hora è lecita.

Tar. Perche non aspettare almeno il giorno.

Hip. Perche già l'infelice è al fine de suoi giorni.

Tar.

Tar. Perche nõ è stato egli il supplicante?

Hip. Perche teme l'ira vostra

Tar. Chi teme non è innocente

Hip. Chi teme è amante

Tar. Il suo timore haurà origine dalle mie offese .

Hip. Egli fugge la preséza di V. A. perche più volte l'hà sperimentata crudele .

Tar. Haurei voluto scaturire veleno dagli occhi per auuelenargli l'anima .

Hip. Sì fiero è il vostro sdegno?

Tar. Tanta è giusta l'ira mia

Hip. Volete morto chi solo viue per voi

Tar. Ah' ch' io moro per lui

Hip. Se forse lo disprezzate signora, perche fin'hora non l'hauete conosciuto, tanto amante, quanto il vostro bello richiede, cessino pure i vostri rigori Priacipeffa, ch'io posso esserui testimonio, ch'egli dal primo punto, che vi vidde vi donò l'anima, e benché al volta habbia fatto credere à questa corte, ò di non amare, ò di seruire altra dama è stata però tutta arte ingegnosa dell'amor suo, e per non procacciarsi l'inuidia di molti, che aspirano à quest'altezza, e perche le congiunture hāno portato accidenti tali, che l'hanno necessitato alcune volte à dissimulare .

Tar. Poco vagliono meco queste scu'se doue sono euidenti le colpe . Perdonatemi chi che voi siate . O questo

Prencipe vostro amico non hà pensiero che non sia diretto à tradirmi, non ha volontà, che non concorra ad ingannarmi, non ha desiderio, che non sia reo, & io non mi merauiglio di questa sua ostentatione amorosa, che l'hà reso impatiente d'aspettare il giorno per piegarmi à suoi vo'eri, perche hò già posto in chiaro, ch'egli è più della mia dote inuaghito, che di me stessa, e perciò timoroso delle mie stabilite nozze v'è con quest' arte sollecitando l'aquisto del mio regno, non del mio arbitrio.

Hip. (Se Sparnacchia forse men fedele di quello che mi assicura l'isperienza di tant' anni dobitarei d'esser tradito) Concetti sì vili non han luogo nell' Idea d'un generoso Prencipe. Alla Monarchia del Mondo rinuntierebbe l'appassionato per vn vostro sguardo tanto è lontano ch'egli applichi ad altre grandezze, che a quelle del vostro merito.

Tar. L'ingiurie fatte all'amor mio tale mel persuadono.

Hip. Mà in che vi offese chi sempre v'adorò?

Tar. Non è offesa il posporre l'amor mio à quello d'altra Dama?

Hip. Ciò non è possibile mia signora mà la viuezza del suo bizzarro cervello l'haurà portato à fare amorosi colloqui

quij con molte, mà non mai formar
penſero fuori della bellezza di Tar-
quinia.

Tar. E dunque viuezza di ſpirito l'ingan-
nar donne?

Hip. Son paſſat'empj amoroſi, non inganni
di volontà.

Tar. Mà per paſſat'empo ſi tradice la fede
dall'è Principelle, l'amicitia d'è
Prencipi?

Hip. Nò Signora vn' eſſagerar la bellezza
d'una Dama, vn' oſtentare incendi
amoroſi, vn' ſimular paſſioni, e morte
non pregiudica ai veri ſentimenti
del' anima.

Tar. E il paleſar la ſua conditione tenuta
ſempre occulta ad ogn' altro?

Hip. L'Amoroſa tua conditione fù prima
all' A. V. che ad ogn' altro paleſe, mà
ella finſe ſempre di non intenderla.

Tar. Voi non mi volete intendere, perche
ſi ha da coſfidare ad altri quello che
a me fù negato?

Hip. Il riſpetto douuto alla bellezza voſtra
lo trattenne

Tar. E qual riſpetto, non è egli Prencipe?

Hip. Già lo diſſi Signora.

Tar. Perche dunque non dichiararſi meco
come manifeſtò coll' Infanta mia
forella.

Hip. V. A. s'inganna

Tar. Io ſono ingannata

Hip. Io vi aſſicuro, che non ha ne pare

offeruato il volto dell' Infanta Aurelia questo vostro fido amatore , e che chi ha referto ciò all' A. V. mente.

Tar. O là io medema hò veduto, & vdito.

Hip. V. A. non haurà ben veduto , non haurà ben vdito: Scoprafi homai questa verità ; Aurelia come sorella di V. A. è stata da me riuerita . Io sono il Prencipe Hippolito vostro cugino ; io sono , che godo del soaue giogo impostomi dall' Imperio della vostra bellezza . Io .

Tar. Quietareui che odo gente .

SCENA QVARTA

Ernesto , Tarquinia , Hippolito , e Aurelia.

Er. Aurelia dateui pace, e lasciatemi.

Aur. **A** Se mi desiderate contento, lasciate di farmi guerra, ne mi togliete quel sposo, che il mio genitore mi cōcede, ech' io medema mi sono eletto.

Tar. O Dio , che sento à quest' hora in questo luogo; Aurelia , & Ernesto insieme Hippolito tacete .

Er. La sincerità dell' amor mio mi vieta il sodisfarmi .

Aur. Così poco stimate le mie sodisfazioni ?

Er. Il Prencipe Filatro di Sardegna non sarà vostro sposo in Eterno , per altro sono indegno del nome di Cavaliero se non son pronto di spender la mia
vita

vita conforme i vostri commandi.

Aur. Ma perche priuarmi d'vna Regina priuandomi di Filaurò, dite perche?

Er. Già vi dissi Signora perche sono amante.

Tar. Come amante non puol soffrir vedere Aurelia fatta d'altri.

Aur. Viua il Cielo, che s'io perdo per vostra cagione lo sposo, e vn Regno, preparateui voi altresì di perdere per opra mia la riputatione, e la vita.

Er. Viua il Cielo, che se sarà mia cura di custodire l'onor mio, con attioni di me degne, vadane poi la vita ch'io l'offerisco in difesa dell'amor mio, dalla mia fede, benchè così mal corrisposta.

Tar. Oh Dio, e pur taccio.

Hip. O che rabbia, e pur mi conuien tacere.

Aur. E tu sei Caualiere, se tu sei Caualiere mi seruirai.

Er. Non mi negate l'amare doue il mio genio mi sforza, e del rimanente disponete di me come vi aggrada.

Aur. Ama dunque chi vuoi, che non è poco contento del core il sapere, che amerai sempre disprezzato, ma per consolarmi parti sollecito da questo Regno.

Er. Già sono obligato alla partenza, e prima che cada il Sole di domani non mi vedrà più Napoli.

Aur. Così viuerò meno afflitta, perche non

vedrò la cagione delle mie miserie.

Tar. Così morirò più misera, perchè non vedrò l'origine de' miei tormenti.

Aur. Barbaro.

Er. Signora.

Aur. Mal Cavaliero.

Er. Son vostro Schiauo.

Aur. Taci.

Er. Taccio ò vien lume.

SCENA SESTA.

Firalto con il lume, e li medesimi.

Fir. **C**He voci, che strepiti questa notte in quest'anticamera.

Tar. Ah mie pene sete pur vere Aurelia, & Ernesto insieme.

Er. Ah miei spasmi voi vi avanzate ad ogni punto il Principe Hippolito assieme con Tarquinia. . . *parte.*

Fir. Ah oltreggiata mia fede, ah schermi-
to amor mio. Ernesto quando ogn'vo
dorme veglia in compagnia d'Aure-
lia. . . *parte.*

Hip. Ah miei disegni svaniti, ah Regno di
Napoli per me quasi perduto. . . .
parte.

SCENA SETTIMA.

Aurelia sola.

Ah ingannata mia fede, ah mie offese
inuendicate; mi che dissi io inuen-
dicate. Dunque ad una donna non si
conuerranno altr'armi, che le quere-
le?

le ? ad vna donna sì, ma ad vna Principeſſa , ad vna Principeſſa tradita ad vna Principeſſa amante ingannata, ſchernita, non ſomminiſtrará vendette il mondo tutto, sì sì, chi non preggia il mio amore, provi lo ſdegno, ma che potrò fare io inermè Donzella cōtro vn moſtro armato di crudeltà. Il diſprezzo mi rende audace, l'honeſtà mi raffrena, mi ſprona l'Amore, l'honore mi trattiene, mi ſollecita il deſiderio, mi fa pigra la ragione, l'oſſeſſa chiede vendetta, la vendetta offende il mio decoro, il decoro è ſuperato dalla paſſione, la paſſione è troppo violenta, mi manca l'ardire, s'auanza la brama, ſon io in queſta pugna, il traditore è grande, l'occasione precipita, il tempo ſugge, Erneſto partirà; morrà Aurelia, e morrà inuendicata; mà nò, reſti l'empio preda da ſuoi medeſimi inganni. Il uo ritratto che a caratteri d'oro il manifeſta per il Prencipe Sardo lo dicchiari altreſi a queſta Città inſidiatore del Rè mio Padre, traditore del Regno tutto. Qui l'appendo acciò il vicino giorno lo paleſi, l'effigie è a tutti nota, il nome a tutti odioſo con ciò che la prà aggiungeru l'ingannato amor mio teſto lo faran reo d'ogni delitto, degno d'ogni caſtigo.

Scrive ſotto il Ritratto Rinaldo ſete tradito
 SCE.

SCENA OTTAVA.

Girello col lume , e Sparnacchia .

Gir. **O** H adesso, ch' haggio lo lume mi pare di caminar pchiù sicuro , grã Ciaffeo , la paura, che hauo de sta loco solo me fece parere , che lo Sior Ernesto fosse trauato dalla signora Aurelia , e fosse con mico ; ma ca cè vno Candeliero , quarchuno è stato loco per qualche suo bisogno , e s'è scordato lo lume , ò sarà stato qualche gentil' huomo , che hauerà acceso il lume nella lanterna , e poi se ne farà into con lo muccolotto alla mano, e lo candeliero chi ci hà da pensà ci pensi , come è robba dello Patrone dalli dalli, e chillo ch'è peggio alcune vote certi cortigiani perche lo patrone non ce dà tanto piatto che , ce basti , issi se pigliano delli baccili , e delle scudelle d'argento , e poi versano la broda adesso li poueri credentieri .

Spar. Il Seruitore del Signor Ernesto passeggià , chi non intendesse il resto sarà bea tarullo , sicuro ci è stato chi hà preso luogo con la Principeffa prima del patrone . In fatti le cose forastiere sempre piacciono più delle Paesane , bona notte a V. E.

Gir.

Gir. Bascia le mani, volete quarche cosa, ch'isso è lo seruitore dè lo Prencipe Imargiasso.

Spar. Niente, niente vado di fuori, & hò veduto lume, e perciò son venuto a vedere chi era quì.

Gir. Adesso, chei hauite veduto potrete ire a fare li fatti vostri.

Spar. Bona notte a V. S. ma me sapressiuo dire se si è veduto quì il mio patrone, che questa notte è andato fuori di palazzo, & mi ha detto, ch'io l'aspettassi quì con la chiaue del suo appartamento.

Gir. O questo ence mancaria, che chisso aspettasse loco. Oh tu sei no garbato seruitore è chiù d'vn hora, che isso è partito.

S C E N A N O N A.

Gratiano, eli medemi.

Gra. **M**ò che diauolo di bordello è questa notte dentro se stanze vn galanthuomo dopo hauer studiato cento hore di continuo, quando vuole andare a riposare si sente vn fracasso di gente, di persone, di grida, di voci, di strepiti, che non si può chiudere gl'occhi, oh meser bestie tutte due, che fate quì a quest'hora in questo luogo.

Spar.

Spar. Girello parla con te .

Gir. Per vno è lo viro , mà isso la detto à tutti due .

Spar. Ci semo attaccati à giocare , e si è fatto tardi , mà apunto adesso vole-
uamo andare à dormire .

Gra. Mò per andare à dormire , e per gio-
care si fa tanto romore , che vi hò sen-
tito strillare tutta notte io che hò le
stanze la giù dietro ai paggi .

Gir. Se chisso è na bestia , ch' in ogni po-
sta raiaua come no cane .

Gra. E pure io credo , che non giocasse la
robba sua , ma quella del Padrone .

Spar. Eh Signore Domine si è fatto vn gio-
co grosso questa notte , e perche qui il
mio capitale non ci arriuaia , vi hà
voluto bene quel del Patrone .

Gra. Hor via andate à dormire in tanta
mall' hora , ma che cosa è questa ? Ri-
dolfo sete tradito , cancaro questo è il
ritratto del Signor Ernesto , Oh oh
Filauro Prencipe di Sardegna .

Gir. Tò tò lo retratto dello patrone meo ,
adesso cha lo conoscono nce fanno
per si l'honore d'attaccà lo retratto
solo per l'anticamera , come ti fa da
Prencipi grandi . E' lo soio medemo
che se fece fare in Sardegna .

Gra. Ernesto dunque è il Prencipe di Sar-
degna l'inimico di questo Regno ? e
star così incognito tanto tempo . Oh
ci è del grand' inganno .

Gir.

Gir. Sparnacchia che dice quella scritta a' piedi del ritratto?

Spar. Che tu non sai leggere?

Gir. Hajo haunto tanta poca capacità, che mai mi è potuto entrar niente nello cirochoccolo.

Spar. Tù non haurai hanuto buoni Pedanti, che del resto quando il Pedante è buono sù, buono anco lo scolaro.

Gir. Hor via tù che intendi dimmi che motto è chillo.

Spar. E niente è scritto in cifra, presto presto te ne auuederai, oh che bisbiglio, che vuol partorir questa accidente, mà chi diauolo hà attaccato questo ritratto, e poi scrittoui sotto Ridolfo sete tradito.

Gra. Questo non è negotio da perderci un momento di tempo voglio andare a fare il mio debito, à quest' hora s' troua questa robba, bitogna, che chi hà voluto auvisar questo assassinamento sappia, che non si può aspettarre à dimani, e poi questi due pistoni à quest' hora non han niente di buono. Andate à dormire, voglio rimettere questo quadro al suo luogo, non voglio metterli in sospetto. A dio Figlioli.

Spar. Bona notte à V. e adesso, ch'è partito il dottore voglio vedere se sapessi intender la cifra, che sta sotto questo ritratto.

Gir.

Gir. sì per vita toia .

Spar. Oh disgratiato , e che in sardegna non vi è maestro di giustitia . che sei voluto venire a farti appiccare a Napoli .

Gir. Eh questo è affetto dell' amore della patria , che non vi deue defraudare delle sue ragioni , ma di gratia non burlare sopra sta cosa .

Spar. Io non burlo , tu sei appiccato , ò qualche bell' humore te la sona , e se tu sei voluto viuer sardo , ti fan tonina .

Gir. Non burlare te dico sparnacchia se tu mi sei amico .

Spar. Il tuo patrone è incolpato di traditore , il resto pensalo tu .

Gir. Fammi no seruitio , trattenete no poco quanto chiamo lo sior Ernesto , che haggio gusto , che tu t' abocchi con isso sopra sto negotio .

Spar. E douz è il signor Ernesto .

Gir. E' dentro ste stanze , che stà moccioso , fella della signora Aurelia l' ha mandato a chiamare sta notte con fareee dire che gl' importaua la vita di parlarle prima de iorno , & isso subito è corso .

Spar. Si chiamalo , ò pouera casa del Re Ridolfo di Napoli fatta bordello del Prencipe Filauo di sardegna .

Gir. Sior Ernesto , sior Ernesto , eh sior Ernesto .

S C E N A D E C I M A.

Tarquinia, Sparnacchia, e Girello.

Tar. **S** On pur desta a miei danni, veglio
pure alle mie pene, hò pure vdi-
to il nome d'Ernesto.

Gir. Sparnacchia non dir niente, che lo
sior Ernesto sta dall' Infanta.

Spar. La Principessa a quest' hora desta, e
costui mi vuol dare ad intendere, che
Ernesto sta dall' Infanta, così non sol-
le come il Principe Hippolito ha tro-
uato loco preso.

Tar. Oh che si fa quì a quest' hora?

Spar. Il Principe mio padrone è andato
in volta a puttane, & io cel' hò ac-
compagnato, nel ritorno son passato
per la sala, hò veduto lume, e son en-
trato quì.

Tar. E tù?

Gir. signora io a cena haggio mangiato
troppo, e perche chi viue in Corte
fa vna cosa molto insolita quando
mangia bene, haggio hauuto sta ner-
te vna pena strauagante, e però mi
son messo a passeggiare per digerire le
flemme.

Tar. Forsanti, tronardò ben' io modo da
far la notte trattenere in casa il tuo
padrone, e a te di far digerire la pes-
sima qualità de tuoi humori. Che co-
sa è

sa è questa :

Gli leua il ritratto :

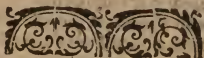
Spar. E' vn. ritratto , che staua attaccato sopra quel buffetto ,

Gir. L' hauemo staccato pe pigliarece no poco gusto , che paria , ch' affomigliasse allo Sior Ernesto .

Tar. Questo è il ritratto di Ernesto , il nome è di Filauo , il titolo è di Principe , il Principato è di Sardegna , il sottoscritto l' incolpa di traditore , il tradito è Ridolfo mio genitore . E là partite da queste stanze . Ernesto dunque è il Principe Filauo di Sardegna , che à me sù proposto dal Padre per sposo , ch' io rifiutai , ch' egli medesimo mi persuase ad accettarlo . Oh ! lib rati , che confusioni son queste ? Egli si palesa ad Aurelia e mi si nasconde , questa notte è nelle sue stanze , però l' esclude dalle sue nozze , che intrighi , che strauaganze son queste amore ? Ridolfo sete tradito . Ah , che questo empio come nemico del mio sangue Reale non haurà mai hauuto altri affetti , che al mio Règno ; Mi ha priuato di libertà , vuol hora priuarmi dello Stato . Numi eterni , che di là sù penetrate l' intimo de' cori humani ,

cri,

e rimirate suelatamente benchè sotto la maschera dell'innocenza l'altui perfidia, vendicate voi vna Principessa ingannata, vn Re tradito.



S C E N A

V N D E C I M A

Ridolfo, Gratiano, e Tarquinia.

Gra. E' Qui la Principessa.

Rid. Tarquinia figlia, chi vi impedisce il riposo, chi vi disturba il sonno, e vi toglie così importunamente alle piume.

Gli l'ena il ritratto.

Tar. Questo ritratto non solo a' riposi, mà mirapisce ancora à miei proprij sensi, mà la Maestà Vostra come desta, e fuori delle sue stanze à quest' hora?

Rid. Qui mi chiamano i fauori del Cie-

Qui

Grat. Qui la chiama la vigilanza, e la fede del dottore; ma questi sono effetti della corte, come i successi d'un Regno vanno male, li ministri gl'hanno gettati per terra, come vanno bene hauevano d'andare così.

Rid. Ditemi Tarquinia a qual fine vi conduceste a quest'hora in questo luogo.

Tar. Per intendere la cagione d'vno strepito, che tutta notte è durato qui mi condussi.

Rid. E perche non destar le vostre dame?

Tar. Vo' incognita violenza parueni, che chiamasse me medema.

Rid. E che trouaste in quest' anticamera?

Tar. Due serui con questa figura in mano, e adesso appunto voleuo sollecitamente essere a farne auuisata la M. V.

Rid. Questi pochi caratteri formano vn longo processo contro Ernesto, tuttauia egli è Prencipe, onde è necessario di procedere cautamente in questa causa. Che credete voi Tarquinia, haueate mai offeruato in lui attione alcuna, che adesso, che ci è noto per il Prencipe Sardo possa accusarlo di traditore.

Tar. Io sire assicuro V. M. che hoggi solamente hò conosciuto Ernesto per mio nemico: ma tanto bestia, per supporre che anco per il passato nutrisse pensieri maluaggi, e desiderij malnati.

Rid.

Ri. Che dice Gratiano?

Gra. Che questo non è negotio da discorrere, mà da risolvere.

Ri. Presto risolverò Principessa?

Tar. Signore.

Ri. Siamo traditi.

Tar. Così dubito.

Ri. Mi vendicarò.

Tar. E' ben giusto.

Ri. Ernesto Ernesto?

Tar. Ernesto Ernesto.

Ri. Morrà Ernesto.

Tar. La risoluzione è troppo violenta.

Ri. La mia offesa è troppo grande.

Tar. Però non è ancor sicura.

Ri. E' certo, ch'è mio nemico.

Tar. Ciò non basta per condannarlo.

Ri. Certo è ch'egli c'inganna.

Tar. Questo non è palese.

Ri. Il suo ritratto ce n'assicura.

Tar. Però lo dichiara Prencipe.

Ri. E il sottoscritto.

Tar. Puol esser ch'egli sia tradito.

Ri. Partirò per risolvere.

Tar. Partirò per morire.

Gra. Ed io partirò per andare a dormire.

A T T O I V.

S C E N A P R I M A

Ridolfo, e Gratiano.

Ri. **A** Pprovo il vostro consiglio di dissimulare finche il tempo ci persuade il contrario, sia in tanto vostra cura scegliere quanto prima persona fidata, che invigili sopra gl' andamenti di questo finto Ernesto, e del Duca Firalto, accio presumendo egli, no, ò di tentar la fuga dubitandosi scoperti, ò di ordire qualche trama, siamo in tempo di riparar à nostri pericoli, e di punire la lor temerità.

Gra. O' là teruo di galoppo, perche in questa Città non vi è altra abbondanza, che di questa gente, che viue sopra il mestiero d'osservare i fatti d'altri.

Ri. Spediteui dunque, ne vi perdetes più tempo.

Gra. Vado Signore dico però, che quanto al Signor Duca è appresso il mio giudizio in concetto d'huomo da bene, è che se bene è stato tanto amico del Prencipe Filauo anch'egli non ha mai saputo il netto dell'esser suo.

Ri. Sia innocente ch'io ben ne godrei, mà io hò da liberarmi da ogni sospetto, che

to, che per picciolo che sia in materia così graue molto mi turba.

Ern. Vado dunque a dar l'ordine a' propositi mà è qui: il sign. Ernesto che viene alla volta della M. V.

Rin. Tratteneteu finche egli parta.

S C E N A S E C O N D A:

Ernesto, Ridolfo, e Gratiano.

Rid. C O sì per tempo fuori dal letto Ernesto?

Ern. Questa passata notte per me inquietissima, mi hà stimolato à riueder presto il giorno.

Rid. Forse applicato col pensiero alla nuova grandezza di Firalto vostro vi distornaste dal sonno.

Ern. Per apuato signore troppo è congiurata con i miei interessi questa mutazione di stato del sig. Duca.

Rid. Egli è verò, ma solo in vostro profitto.

Ern. Piaccia il Cielo che nõ sia à mio dano

Rid. Perche?

Ern. Perche la fortuna mi è prodiga di bene infinito in tempo, ch' io mi rendo incapace di possederlo.

Rid. Non v'intendo.

Ern. Sire apena la M. V. si degnò di dichiarare il sig. Duca suo degno figliuolo, e successore del Regno, che mi chiamarono altroue le mie disgratie; Vna necessità senza legge mi comanda (quando la Maestà Vostra ne

resti seruita) di mutar Cielo per qualche tempo, forse già stanche le mie stelle di essermi propitie col diluarmi sopra tutti i favori di questa Corte vogliono col obligarmi a mutar clima, cagiar gl'aspetti.

Rid. Pensiero di abbandonarci in tempo di tante allegrezze?

Ern. Quando non mi manchi il consenso della M. V.

Rid. E d'onde così improvvisa risoluzione?

Ern. Il miei genitori, la mia patria, io medesimo corro pericolo di perdermi, se non volo ad assicurare il tutto con la mia presenza, che perciò veniuo adesso dalla M. V. a supplicarla, e di licenza, e di comandamenti.

Rid. Haurò però qualche giorno di tempo per pensare a concederli?

Ern. Estremo pregiudizio posso riceuere da pochi momenti, e prima che tramonti il Sole, desiderarei essere assai lungi da questo poro.

Rid. Senza ne pur palefare prima di partire la vostra conditione tenutaci sempre occulta.

Ern. Si appaghi Sire la generosità vostra d'hauer fatto centro de suoi favori vno che se ne rende importuno solamente per non ridursi a notizia di sì gran Re; spero bene, che in breue tornerò tale, onde V. M. approuata per giusta questa mia pertinacia di celarmi

larmi adesso, haurà più degna notizia di conoscermi all' hora egualmente al nome, & al opre.

Rid. Finalmente non haurò modo da impedire questa vostra partenza tanto impensata.

Ern. Io supplico per impetrarne licenza.

Rid. Et io colla speranza del vostro ritorno mi aquieto a i vostri desiderij; ite, e tornate felice. Mandarò qui hor hora vna picciola dimostrazione del mio affetto per obligarui in questa assenza a la mia memoria.

Ern. Non potrò perder la memoria del Rè di Napoli che con la vita istessa.

Gra. V. S. ce lascia nel meglio sig. Ernesto, verso doue? verso doue?

Ern. Fuori del mondo.

Gra. E sperate di tornar presto?

Ern. E che scherzai Sig. Gratiano, presto ritornerò.

Gra. Buon viaggio signore.

Ern. Così obedisco alla Principessa mia amata inimica, seruo ad Aurelia, corrispondo ai desiderij del Duca, che mal deue soffrir la mia offesa presenza, & abandono vn Cielo, doue hò perduto ogni bene. Ah! Roberto padre amatissimo; quando sperauo di ricondurti consolato il figlio, vna Principessa per figliuola, vn Regno soggetto, tornerò solo a tuoi piedi, & così pouero ancor di me medemo, che

non haurò più ne pur la speranza di vincere, non che di assistere alla tua cadente età.

S C E N A T E R Z A .

Gratiano, che porta in vn Basile coperto il Ritratto di Ernesto, e Ernesto.

Gra. **I**L Re mio signore perche ella conosca sempre più in quanta stima la tiene, le manda per me questo bel regalo .}

Ern. Infatti io sono vn ristretto delle grazie del vostro Rè, quanto mi duole non meritare .

Gra. O la merita d'auvantaggio .

Ern. Vediamo questo dono reale .

Ern. M'hà imposto ancora S. M. ch'ella si contenti di fare vn' altro regalo anco à lui .

Ern. E in che deuo seruir io la Maestà del Re Ridolfo ?

Gra. Mi hà detto, che facci fauore di consegnare a me la sua spada ,

Ern. La mia spada ?

Gra. Così mi hà detto .

Gli scopre il Ritratto .

Ern. Ohime, ch'io son tradito .

Gra. Come grida ?

Ern. Ridolfo sete tradito ; ah' io son tradito; mente chi scrisse l'originale è hono-

honorato, s'inganna chi non lo crede tale. Ridolfo sete tradito; ah ch' son tradito. Ecco la spada, comanda altro S. Ma

Gra. Che V.s. si compiaccia di non v'scir da questo appartamento fino a nuouo suo ordine.

Er. Obedisco al mio destino, che mi vuol morto, non al Re, che sopra di me non hà legge alcuna di superiorità, dite al Re, ch'io son suo prigioniero, e voi imparate a guardarui dai fauori di colui, che anche quando dona toglie la libertà.

Gra. Non vorrei già ch'ella si credesse ch'io haueffi in questo negozio parte alcuna

Er. Ridolfo sete tradito ah ch'io son tradito dall'infanta Aurelia; ma che; non mi assicura la mia innocenza; sai bene sfortunato Ernesto, che tutte le tue colpe maggiori cômesse contro questo Regno si restringono solamente in hauer per il Rè arricchita la vita, in hauer donato alla Principessa l'anima; di che dunque temi per esser conosciuto inimico! sì sì la mia innocenza mi assicura, sarò generoso benchè prigioniero, sarò grande benchè oppresso, sarò Principe benchè tradito. Ma ohime che non fa scudo l'innocenza contro i colpi dell'ingiustitia. Misero, e che non dourò io temere in questa corte, doue per me son bugiarde

le principesse, sono infedeli gl'amici,
sono traditrici le donne, sono petu-
lanti i Principi, sono ingiuste le leg-
gi, è sospetto il consiglio, è inimico
il popolo, è tiranno il Rè, e non dou-
rò temere?

SCENA QVARTA.

Girello, e Ernesto.

Gir. **L**O tutto è in ordine signore, la-
sciamo questo paese doue da mil-
le anni in giù non ci è nato autro hu-
mo da bene che Girello. Haggio no-
leggiato na fregata, che n' quattro hora
ce porta tanto lontano, che ca non s'ha
chiù noua da noi, già raccolgono le
vele, e ne stà aspettanno.

Er. Eh Girello, quando io l'ordinal di nol-
leggiare vn vascello, che mi ricon-
ducesse alla Patria, non mi stimai tan-
to in odio alla fortuna. Hora non mi
è più lecito di partire.

Gir. Come? non volemo più ire in Sar-
degna?

Er. Io nò.

Gir. Perche?

Er. Perche non sou più patrone di lasciar
queste mura.

Gir. Oh che possa perdersene la semenza
delle femene. Che haulte fatto pace
cola signora Tarquinia, e adesso buon
viaggio

viaggio à chi volesse chiù vscire de
Napoli.

Er. Sono in maggior guerra che mai.

Gir. Iamocene dunque.

Er. Non posso.

Gir. E la caparra, ch' haggio data? E
iamo Signor Ernesto mio, che se ha-
uite tornisi ve trouaraggio à migliaia
le femene.

Er. Torno à dire, che non è più in poter
mio la partenza.

Gir. Io non v'intendo.

Er. Son prigione.

Gir. Prigione?

Er. Sì dico.

Gir. Oh pouero Girello, io sono stato
sempre indouino che sto trattenere se
loco era no procacciare se mall' Anne,
e de me nce nesuna nouetà? son pri-
gione io?

Er. Io non sò d'auuantaggio.

Gir. Signor Ernesto, già la varca stà all'
ordine io me voglio rasare.

Er. Goderò, che tù ti ponghi in sicuro,
dubito però molto, che come mio
seruo, ò sarai fatto prigione, ò quan-
do tenti di partire sarai arrestato.

Gir. A riuedere se Signor Ernesto.

Er. Alcolta.

Gir. Oh lasciatemi ire Signore.

Er. Odi dico; v'è già, che la barca stà
pronta à far vela à tuoi cenni, procura
di portarti sollecito fuori di questo

Regno ; se la fortuna arride alla tua
innocenza , vola in Sardegna , i & au-
uisa il mio genitore del mio pericolo .

Gir. Vi fieruo adio Signore Ernesto .

Er. Ei ti guardi .

Gir. Oh Signore ?

Er. Che dici ?

Gir. Non haggio tornifi .

Er. Mai ragione , prendi vuoi altro ?

Gir. Vosignoria vuol altro ?

Gir. Nò , a dio .

SCENA QUINTA.

Aurelia, Tarquinia.

Tar. Voi m'intendeste Aurelia , fin dal pun-
to nel quale qui giunse Ernesto mi fe-
ce dono di se stesso , non sò come po-
tiate pretendere di ragione quello ,
che di giustizia è mio .

Aur. Principessa quel destino , che violentò
la mia volontà ad amare Ernesto
mi persuase lecito l'Amor mio , e per-
che lo conobbi Principe , e perche
mi fù eletto dal Padre per sposo .

Tar. E vi parue lecito l'accoglierlo questa
notte nelle vostre stanze ?

Aur. Mi dolgo d'hauerlo accolto perche hò
posto in chiaro il suo inganno , non per-
che habbi oltraggio il mio decoro

Tar. Il decoro vuol custodirsi egualmente
nell'opinione , e nell'essere .

Aur. Son figlia di Rè , e tanto basti perche
sappia ciò , che mi si conuiene .

Tar.

Tar. Son figlia di Rè , & herede del Regno , etanto basti per significarti il rispetto , che mi si deue .

Aur. Principessa s'io vi riuersco come mia maggiore , non deggio però soffrire , che formiate di me conceiti sì vili . Hierì senza saper de vostri affetti scopersi i miei ad Ernesto , il quale col giurarmi Regina de suoi mostrò di gradirli (benchie fingesse l' ingrato) Appresso inuitata dal Padre alle nozze del medemo sotto nome di Filauo Principe di Sardegna già da me conosciuto , e da voi rifiutato , non giudicai prefetta l'allegrezza mia se nõ la partecipano immediatamente al medemo Ernesto , e questa è la cagione per la quale io il feci chiamare , per la quale egli fù nelle mie stanze a parlarmi .

Tar. Vi fè nota la sua intentione ?

Aur. Mi assicurò de suoi inganni .

Tar. Hor voi , che pensate di fare ?

Aur. Proleguir la mia sorte .

Tar. In che modo ?

Aur. Col procurare di superare la sua ostinatione .

Tar. Perdete il tempo .

Aur. Sodisfaccio a me stessa .

Tar. Offendete l'amor mio .

Aur. V. A. mi dileggia .

Tar. Non vi hò detto , che sono amante d' Ernesto .

Aur. Sò che siete sposa del Duca Firalto .

Tar. Sete in errore .

Aur. Così ha stabilito nostro padre .

Tar. Il mio arbitrio non può riceuer
violenza .

Aur. Il vostro consenso vi hà fat o di Fir-
ralto .

Tar. Firalto è seruo del vostro merito .

Aur. Io di quello d'Ernesto .

Tar. Ernesto è già obligato .

Aur. Questo non mi è palese .

Tar. In fine perfidarete ?

Aur. Mi obliga il genio .

Tar. Preuaglia la virtù .

Aur. E' troppo inferma .

Tar. Ne vi rimuoue il vostro disprezzo .

Aur. Mi accresce stimoli maggiori .

Tar. E la mia gelosia ?

Aur. Molto mi dispiace .

Tar. Troncatene l'occasione .

Aur. Non ne trouo il modo .

Tar. Pensate ad altro .

Aur. Mi tradisce il pensiero .

Tar. Ohi .

Aur. Signora .

Tar. Desistete dall' amor d'Ernesto , se
vi è cara la gratia d' vna Principessa
vostza Sorella .

SCENA SESTA.

Aurelia, Firalto, e Ernesto.

Aur. **P**Arte in questo punto la Principessa
la vostra Dama, e Spola .

Fir.

Fir. Io qui vi veggio bellissima Aurelia:

Aur. Sempre il Duca sù li scherzi, e sù gl'amori.

Fir. Scherzai è vero signora, non sono così temerario, ch'io pretenda di amare, chi è fatta sposa del Prencipe di Sardegna.

Aur. Duca il Cielo vuol premiare i vostri meriti col darui lo scetro di Napoli, non contrastate vi prego ai voleri del Cielo, & appagatevi altre sì ch'io procuri la Corona di Sardegna con le nozze d'Ernesto già ch' amore mi fa d'Ernesto.

Fir. Godete signora quel bene ch'io perdo nel vederui amante riamata da Ernesto.

Aur. Riamata? v'ingannate Firalto, amo sì, mà è così piccolo il nutrimento, che riceue dall' speranza l' amor mio ch'io non so come si mantenga viuo.

Fir. Come? s'io son certo, ch'egli hieri sacrificò la sua volontà al nume della vostra bellezza.

Aur. Pochi momenti durarono le mie felicità.

Fir. E chi ve le contende?

Aur. Il medemo Ernesto, che questa notte richiamandosi della parola datami, protetto d'huver mentito gl'affetti inoi temendo le mie vendette in occasione di rifiuto ah' prenipe bugiardo.

Fir. Ah amico carissimo; Eh Infanta, voi volete tornare à sollecitare le mie speranze per farmi di nuouo materia ai vostri rigori.

Aur. Eh Firalto, voi non mi credete, scherzita perche mi amate, mà quel barbaro non si arosi doppo hauermi giurata vna fede inuiolabile di dichiararsi d'altra. Vendicate voi Numi eterni l'offese di donzelle reali.

Fir. Punite voi ò Cieli il sinistro concetto ch'io formai della fede d'vn amico Rè.

Er. Sù son prigioniero del Rè, son amante della Principessa, son figliuolo di Roberto inimico della casa di Napoli, à che tardano le vendette? Infanta, voi sete disprezzata nei vostri affetti, mentre io amo Tarquinia, castigatela mia ingratitudine. Duca voi sete offeso nella riputatione, mentre io adoro la Principessa vostra moglie, vendicate le vostre ingiurie Filauro. Tu sei tradito da Braccio, mentre ti hà fidato nelle mani d'amici ingrati, di Principesse bugiarde, d'inimici scoperti, punisci questa temerità.

Fir. Principe amico, se la vostra generosità non condona qualche leggerezza à miei sospetti, io son degno d'ira vostra, che fui il primo ad offendere l'amicizia dubitando della vostra fede, del rimanente a me basta che la
Princi-

Principessa sia oggetto de vostri pensieri, perche sempre rimanga esclusa dalli miei; mà come prigione?

Er. Dimandatelo all'Infanta Aurelia, che n'è cagione.

Aur. Se vna Principessa può supplicarui di gratia, scancellisi vi prego ogni memoria di disgusto, ch'io già pentita delle mie troppo precipitose resolutioni, torno à supplicarui dell'amor vostro.

Er. Infanta io son prigione per vostra cagione, e per la medema spenderò la vita volentieri quando vi degnate d'impiegarla, per altro la Principessa Tarquinia, e'l Duca Firalto m'impediscono il possesso delle vostre grazie, l'vno perche vi ama quanto se stesso, l'altro perche l'amo più di me stesso.

Fir. Ah'infanta, e non cederete vna volta al destino, che vi vuol mia.

Aur. Mà se io amo Ernesto. Ah Ernesto, e non cedere alla violèza delle mie stelle.

Er. Mà se io amo Tarquinia oh bella Aurelio cedete voi al marito di Firalto.

Fir. Che posso far io per obligarui al merito del mio amore.

Aur. Nulla perche non son più mia; E qual cosa supererà la vostra ostinatione.

Er. Nulla perche non son più mio.

Fir. Dunque ne pur mi resta la speranza di poter conseguir gl'affetti vostri.

Aur.

Aur. Nò Duca. Dunque è disperato l'amor mio?

Er. Sì Infanta, perche io non posso ritogliere l'anima alla Principessa Tarquinia, à cui ne hò fatto dono.

Fir. E il tempo non oprerà qualche mutatione à mio fauore?

Aur. Nò perche il mio core sì è donato ad Ernesto per sempre. E potrò credere che non cangiate mai opinione?

Er. Sì credetemi pur saldo, e fermo come vn' scoglio.

Aur. Mà qual barbara legge vuol, ch'io sia disprezzata mentre vi adoro?

Er. Incolpate la vostra ellectione.

Fir. Ma qual destino vuol, ch'io sia aborito e v'idolatro?

Aur. Incolpate la vostra ellectione.

Fir. La vostra crudeltà m'uccide.

Aur. La vostra tirannia mi strazia.

Er. I vostri amori non corrisposti m'inquietano.

Aur. Compatitemi dunque.

Er. Sì lo fò con tutta l'anima, mà muoua altresì voi qualche pietà di Firalto.

Aur. Sà il Cielo quanto mi turbano i suoi tormenti, mà non hò modo da reprimerti.

Fir. Mà chi vi fa forza?

Aur. Amore. Mà chi v'impedisce di rendermi contenta?

Er. Amore.

Aur. Sia maledetto Amore *parte*

Fir.

Fir. Sia maledetto Amore . Vdite ancora bella Aurelia . Prencipe mi è forza di seguir chi mi fugge ; Voi viuite lieto che Firalto comprerà la vostra libertà anco a prezzo della propria vita .

Er. Duca amico quest sono i confini prescritti alla mia libertà , non mi è permesso il seguirui .

S C E N A S E T T I M A .

Gratiano , e Sparnacchia .

Gra. I N effetto questa è la mattina da farsi va' huomo .

Spar. Finalmente nelle corti ci vuol flemma . Dopo ventisei anni , che seruo pure arriuò alla fortuna d'auuer vi' officio da galan huomo , che per gratia del Rè , e per vostra intercessione io riceuo l' honore di douer far la spia .

Gra. Questo non si dimanda far la spia . Tù come astuto intendente accorto , e pratico hai da offeruare da lontano gli andamenti , le maniere , i gesti , gli atti , i modi del Signore Duca di Calabria , e saper conoscere intendere , offeruare , e speculare , e riferire s'egli è d' accordo con questo Prencipe di Sardegna , e che cosa pretendono di fare .

Spar. E questo non si chiama far la spia ?
davvero

dauero Signore Gratiano , che mi offendete .

Gra. E se guadagnassi tesori?

Spar. A' che fare ?

Gra. In essercitar questo mestiero .

Spar. In far la spia ?

Gra. Io ti dico , ti ridico , e ti torno à dire che questo non è far la spia .

Spar. Et io torno à dirui , che m' offendo .

Gra. Di che ?

Spar. Che mi vogliate leuar questo titolo , non che mi eleggiate à far , & essercitar questo bellissimo mestiero .

Gra. Oh tu l'intendi .

Spar. Mà vi è nel mondo più honorato , e più lucroso officio di questo? con questo ci è la confidenza del Padrone, ch' è il punto principale , e ci è quel gusto di sapere i fatti d'altri, ch' è il quinto elemento del quale viue l'huomo .

Gra. In Teorica tu sei già Dottore, in pratica nò hai studiato tanto .

Spar. Signor nò perche non hò hauuto mai chi m' habbia portato auanti , mà del resto il mio talento non può esser maggiore .

Gra. Mò per questo io , che son dottore , e che conosco gl' huomini al naso ti hò eletto per singolare .

Spar. Io ve ne confesso obligo eterno , perche veramente m' hauete posto in vna strada , che non haurò più

più bisogno di seruire.

Gra. Così presto pensi d'arricchire?

Spar. Padron mio se io conosco più di verti, e più di trenta, che fanno i Cavalieri con vestitioni di veluto, con la spadina al fianco, e con la signora salariata, il tutto fanno con questa arte.

Gra. Buono buono io godo d'hauerti data così bell' occasione d'aggiustare il fornaro, serui pure allegramente, che io vado in questo punto a dar relatione al Rè delle tue virtù.

Spar. Signor Gratiano, vna cosa sola mi dà fastidio.

Gra. Come farebbe à dire?

Spar. Dubito, che frà voi altri cortigiani non ci sia qualcuno, che sia già vecchio nell' arte, e che geloso del mio officio procuri di scaualcarmi.

Gra. Ti assicuro, che in Corte non vi è altro spione, che tu.

Spar. Per gratia di V. S. Mà non serue, che vogliate darmi ad inteodere queste faldonie. In questa Città, e nell' altre ancora non vi è palazzo, non vi è hosteria, non vi è camera locanda, non vi è casa alcuna doue si viue in commune, che non vi sia vno impiegato à raguagliare il Prencipe di quanto passa.

Gra. Vuoi altro, che se in questo palazzo ci fos-

ci fossero cêto spie tu sempre haueraï il primo luogo , fatti honore nella prima oçcaſione , che è queſta del Signor Duca , e confida in te la mia protetione adio .

Spar. Seruitore di V. S. Oh! Io ci hò laſciato il meglio ; l'vtile che ſi cauà da ſtò negotio più notabile non l' hò mò detto al Sig. Gratiano , che è che il barigello , e tutto il genere Sbireſco ti porta ogni ſorte di riſpetto , che ſi poſſono fare quâte forſantarie ſi vuò , che li Sb irri non ti moleſtono , anzi molte volte ti ſeruono di ſpalla & entrano à mezzo.

SCENA OTTAVA

Hipolito, e Sparnacchia

Hip. **P** Vr ti ritrouo , giuro al Cielo ch' hai da morir per le mie mani.

Spar. Oh Signore , e perche ?

Hip. Forſante hò tollerato tanto tempo la tua trauuragine nel ſeruirmi perche ti ſupponeno fedele , quando tocco con mano che tu hai ardire di farmi la ſpià.

Spar. Buon principio , non hò ancora hauuta la patente dell'offitio, e hò per laſciarui la pelle

Hip. Che dici ſcelerato ?

Spar. Signore V. S. ſbaglia il Signore
Gra.

Gratiano adesso adesso.

Hip. Che Gratiano, non t'imbrogliare

Spar. Mà sentite Signore.

Hip. Non vuol sentire altro, voglio ucciderti, tù hauer ardire di publicar per la corte, ch'io questa notte mi sono occultato nelle stanze della Principessa

Spar. Oh' tò tò e per questo Vs. mi vuol uccidere.

Hip. E ti par poco quest' offesa?

Spar. Et io mi credeno, che si fosse, peccato, ch'io facessi la spia, voleuo ben dir io.

Hip. Che brontoli, che rispondi?

Spar. Dico che Vs. mi fa vn gran torto in creder di me queste forfantarie

Hip. Si parla pubblicamente per tutto il palazzo di questo successo, e non deuo creder te l'autore delle mie disgratie

Spar. Mà signore Vs. mi hà detto che questa notte v' hà veduto mezza Comuaità, e sarò stato io il relatore, perche non credere, che Ernesto rammaricato di hauerui veduto colla Principessa, habbia questa mattina propalato, il secreto, perche non il Duca, che ui hà veduto colla destinata sua moglie, perche non la principessa medema offesa forse dalla vostra insolèza Mà ecco il Re componeteui Signore.

S C E N A N O N A.

Ridolfo , Hippolito , e Sparnacchia

Rid. **P** Rincipe Hippolito. Con dono alla memoria di Margherita vostra madre, e mia sorella non sò s'io dica la leggerezza, ò la temerità delle vostre azioni. Per hora contentatevi senza saper più di ritirarvi ai vostri stati, e di non tornare a questa Corte finche non siate richiamato.

Spar. Et io vado a far la spia in Taranto.

Hip. Deggio obedire Signore, ma

Rid. Non occorre altro.

Hip. La giustizia della M.V. non deue condannare senza sentite le discolpe del Reo.

Rid. Dite.

Hip. Sparnacchia sgombra quest' antica mura.

Spar. Mai hò obedito più volentieri d' adesso, si vede vn gran nuuolo, la tempesta è vicina.

Hip. Sò Sire, che la cagione di questo esilio è, perche io questa notte hebbi ardire di penetrare l'appartamento della Principessa; ma se farò noto, che il zelo dell' honore della M.V. non la mia temerità mi vi spinse, non farò io assoluto? Io Sire assicurato per certissimi contrasagni, che Ernetto fosse aspet-

aspettato dalla Principessa Tarquinia ;
trouai modo d'occultarmi nelle sue
stanze per vendicar questo aggrauo, e
se bene m'ingannai nella qualità della
dama, m'accertai nulla dimeno del de-
bito d'Ernesto.

Rid. Spediteui.

Hip Ernesto dico portato non sò in qual
modo nelle stanze dell'Infanta Aure-
lia hebbe seco lungo trattenimento, e
discorso ; parlo perche hò veduto, &
vdito ; haueriano più degnamente
parlato l'opere in vendetta dell'hono-
re di questa casa s'egli temendosi sco-
perto non s'inuolaua solecto alle mie
furie.

Rid. Hippolito auertite di non mentire se
non vi è in grado d'esperimentar l'ira
mia.

Hip. Se Ernesto questa notte non hà go-
duto la conuersatione dell'Infanta
Aurelia io mi dichiaro degno dei ful-
mini dell'ira vostra, & espongo vo-
lontieri il collo al taglio d'vna ma-
naia.

Rid. Tanto basti, ritirateui come hò detto
ai vostri stati, e sappiate tacere.

Hip. Sire.

Rid. Obbedite.

Hip. Parto.

S C E N A D E C I M A

*Ridolfo, e Firalto.**Rid.* **O** L à.*Fir.* Non' io qui à riceuer gl' ordini della M. V.*Rid.* Chiamatemi Aurelia.*Fir.* Vò volando molto turbato è il Rè.*Rid.* Miserabile conditione d'vn Regnante, à cui se diedero le stelle superiorità sopra gl' altri, non l'assentorono però dalle còmuni passioni, anzi colle loro grandezze lo costituiròno segno maggiore, e più sicuro ai colpi della fortuna.

S C E N A V N D E C I M A

*Tarquinia, Ridolfo, Firalto, e Aurelia.**Tar.* **R** iuerisco Vostrà Maestà.*Rid.* Il poco riposo di questa notte vi hà forse trattenuta fin' hora in letto?*Tar.* Non si può chiamar riposar poco, mentre vegliando hò hauuto fortuna di seruir la M. Vostra benchè inuolontariamente nella scoperta conditione d'Ernesto.*Rid.* Ad ogni modo il giorno poco lontano ce lo palesaua; mà voi tacete la prima cagione della vostra vigilia, e
non

non vi disturbò il Prencipe vostro cugino ?

Tar. Pensai che V. M. fosse per risentirte-
ne , onde per sottrarlo all'ira vostra
racqui il suo ardire :

Fir. E' qui l'Infanta Aurelia mia Signora :

Rid. Duca chiamate Ernesto .

Fir. Che sarà ciò .

Tar. Il Padre è turbato , giunge mia so-
rella , Ernesto si chiama , che vuol dir
questo ?

Aur. Stà confuso il Rè , la Principessa è
seco ; io prima , Ernesto dopo siamo
chiamati , che sarà nemico Cielo .

Rid. Ernesto scoperto per Prencipe mio
nemico , il Duca suo confidente , le
figlie inclinato à secondare i loro
desiderij . Cielo santo sciogli in que-
sti nodi di confusione , doue io mi
trono .

SCENA DVODECIMA

Ernesto , e li Medemi .

Ern. **E** comi pronto à riceuer gl'ordini
della M. V.

Rid. Sete molto turbato Ernesto ,

Ern. L'occasione è grande sire .

Rid. Che vuol dir ciò ? tanto vi tormenta
l'esser mio prigione per così breue
tempo ?

Ern. **E** dunque uarmi , che Vostra Maestà
possa

possi credermi meriteuole delle catene m'affligge .

Rid. Sete figlio d'un mio inimico .

Ern. Son seruo di questa casa .

Aur. E amante della Principessa .

Fir. E vostro più che mai fosse .

Tar. Lo crederò perche lo desidero .

Rid. Sapete voi à che v'hò fatto chiamare

Ern. Se forsi per vendicarui del padre ,
nella persona del figliuolo, proferiscasi
pure la sentenza della mia morte ,
ch'io volontieri offerisco questa vita
in sodisfatione d'un Rè crudele , in
difesa d'un padre amato .

Rid. L'inimicitia che professò al vostro
sangue non mi toglie dalla memoria
la giustitia , che si deue al mio buon
inimico ; ma son Rè , e son giusto ,
accostateui .

Ern. Eccomi Signore .

Rid. Date la mano di sposo ad Aurelia
mia figliola .

Fir. Ohime .

Tar. Ohime .

Aur. Obbedisco ai cenni della M. V.

Rid. Non vi mouete Ernesto? Restate stu-
pido , questo è vn darmi ad intendere
l'animo , che hauete di conseruare
eterna la nostra inimicitia .

Ern. Non Signore .

Rid. Riceuete dunque per pegno d'una
futura inuiolabil pace vna parte delle
mie viscere la metà di me medemo .

Ern.

Q V A R T O. 121 135

Er. E' così inopinato l' honore , che mi comparte la liberal magnificenza di V. M. che per la graue alteratione mi hà tratto fuori di me medemo. Oh Dio in che confusione mi trouo .

Aur. Oh Dio quanto son vicina ad esser la più felice donna di questo secolo .

Er. Mio Signore.

La Principessa suuene .

Tar. Soccoretemi , che moro .

Rid. Ohime , che caso è questo ? (ostendetela Firalto , Aurelia alentatela ; Tarquinia figlia ? Principessa ?

Aur. Ella oppressa dalle mie felicità è svenuta .

Rid. Chiamate le sue donne , che la conduchino al suo letto .

Fir. Vna figlia per così dir moribonda rompa almeno i trattati del matrimonio dell'altra .

Er. Cielo porgimi tù in tanto qualche filo per vscir da questo laberinto .

Tar. Ohimè .

Rid. Duca tornate indietro ch'ella già torna in se .

Aur. Principessa , che vi sentite ?

Tar. Strapparmisi à vna forza l' anima dal seno .

Rid. E à che n'attribuite la cagione ?

Tar. Questo non sò ; mà già si v'è placando l'affanno , perche hò trouato modo da reprimerlo .

F

Rid. I

Rid. Hauete bisogno d'alcuna cosa?

Tar. Non Signore, olo che la M. V. si contenti che mi accompagni alle mie stanze Aurelia.

Rid. Hor' hora vi seruirà; Aurelia date la mano a questo Prencipe? Ernesto fo vostra sposa Aurelia.

Tar. Padre è Signor mio il desiderio di vedere Aurelia Regina m'nà fatto fin' hora obligata al silentio, ma il timore di vederla dopo preda d'vn traditore, conforme mi tolse ai miei sentimenti, così mi fa violenza perch' io parli. Sire Ernesto è già maritato se non in effetti, almeno in parola, che non è più in suo arbitrio di ritirarsi.

Aur. Ah' mia inimica sorella.

Rid. Ernesto è egli ciò vero?

Ern. Doueua esserlo Signore, anzi già l'era se non che chi si era giurata mia lascio subito persuadersi a farsi d'altri.

Rid. Vi resta dunque la libertà di spolare Aurelia.

Ern. Non Signore.

Rid. Parlate suelatamente ch'io mi chiamo offeso da queste dubierze.

Tar. Oh Sire egli è figliuolo di Roberto Rè di Sardegna, basta questo per crederlo contro di noiubro di mille inganni. Leonora Contessa di Prouenza è già sua sposa son molti mesi.

Fir. Principessa, che machine son queste?

Tar. Duca tacete.

Ern.

Ern. Principessa mia signora .

Tar. Principe compatitemi; hò io sempre procurato le vostre sodisfationi, benchè conosciuto per mio inimico, mà adesso trattandosi di difendere il Padre, di solleuar la sorella, di giouare al Regno è forza ch'io palesi i vostri inganni. Sire non è ancora terminata vn' hora che Girello tuo solo, e fidatissimo seruo, dolendosi meco, della retentione d' Ernesto vici à minacciaro à questo Regno atrocissima la vendetta, e perche io schernendo la sua arroganza dissi che i successi passati non ci apportauano quel timore ch' egli procuraua d' imprimerci col' e parole, fatto per rabbia di vista minaccieuable il volto, vantò, che congiunta colla forza del suo Rè calarebbe à danni di Napoli la Francia tutta vnita colla Sardegna per lo stabilito anzi concluso matrimonio tra la Contessa di Provenza nepote di Carlo il Rè, & il Principe Filauro; soggiungendo di vantaggio ch'è già superata la volontà di molti baroni del nostro Regno, non s' istaua maggior mente che per vincere quella del Duca Firalto, che con vna fede inalterabile, e propria della sua nascita, haueua sempre tolta ogni occasione di consigliargli il negotio, non ch'è d'esser persuaso alla congiura.

Rid. In vn Prencipe benchè inimico questi tradimenti?

Fir. Chè strauaganze son queste.

Aur. Che confusione è la mia.

Rid. Viva il Cielo, che saprò ben far di voi quella vendetta, che renderanno più giusta li passati fauori, che anco qual Cavalier priuato riceueste dalla mia liberalità, voi non rispondete?

Er. Dico, che chi m' incolpa è Dama, e Principessa onde in me manca ogni obbligo di risentimento, aggiungo, ch'è mia nemica, e che non è forse questa la prima volta, che mi tradisce, onde mai potrei esser creduto innocente in mezzo ad vn mondo di colpe, che mi si oppongono; mà io non fò proua d'assentarmi con altro da queste imputationi, che col il mio valore, il quale se hauesse hauuto persiero d'offenderui, haurebbe hauuto ardire d'essequirlo.

Rid. Il valore guidato dall' ingiustitia è sempre dalla medema oppresso.

Er. Prencipe nato al comando non è soggetto à passioni simili.

Tar. Anco i Prencipi sono huomini.

Er. Sono huomini, mà superiori ag' altri.

Rid. Nelle gtandezze è vero, non negli affetti. In fine, perche viuer tanto tempo nella mia corte sconosciuto?

Er.

Er. Perche temo quello , che hora ,
che son conosciuto mi succede .

Rid. Il Timore è compagno della col-
pa .

Er. Gl' inimici sono sempre da temer-
si .

Rid. A che venire in Napoli ?

Er. Per veder questa Contessa .

Rid. Perche non tornare dopo vedutala in
Sardagna ?

Er. Perche la malugiada delle mie
stelle mi tratenena con violenza .

Er. Perche Amore gli legò la volontà ,

Amr. Perche Tarquinia gli tolse l'ani-
ma .

Tar. Perche Aurelia l'imprigionò .

Rid. Perche questa mattina risoluea cost
frettolosa la partenza ?

Er. Perche la crudeltà di chi me lo
comando voleua torre a voi l'oc-
casione d'esser crudele .

Rid. Dite d'esser giusto .

Er. E' giustitia torre ad vn Principe la
libertà ?

Rid. E' crudeltà punir chi m'offende ?

Er. Infine mi dispiace la significarme ste-
so all' odio di questa cosa se non per
altro col dicchiarmi , che la Prin-
cipeffa non hà mentito hò d' acqui-
starmi la morte . Io dico , che tut-
to è vero saluo , che il matrimonio
colla Contessa di Prouenza .

Rid. Così poco stimate l'ira mia?

Ern. Tanto poco prezzo la vita.

Rid. Basta voi sete prigione.

Ern. Sono innocente.

Rid. Sono offeso?

Ern. Sono Principe.

Rid. Son Rêstitirareui. Duca sate raddoppiar le guardie a questo appartamento, & al palazzo tutto. Aurelia credete pure, che se Ernesto non vi sarà compagno in vita, voi lo seguirete in morte, e impararanno le Principesse a non ricever di notte nelle sue camere Principi stranieri. Seguitemi.

Anr. Ah Cielo così di subito dalle nozze al feretro?

Ern. Ah fere humanate, e che non bastava vna femina sola alle mie ruine.

Fir. Principessa mia Signora, che cosa è questa?

Tar. Arte ingegnosa dell'amor mio ben che disperato.

Fir. Io non vintendo.

Tar. Ho impedito le nozze d'Aurelia con Ernesto, rimediare a i pericoli di Filanto, come Principessa di Napoli.

A T T O V.

S C E N A P R I M A

Hippolito, e Sparnacchia

Hip. **P**Oni in ordine il tutto, ch'io domani voglio in ogni modo esser fuori di Napoli.

Spar. Tanta fretta.

Hip. Non posso più veder queste mura, tanto mi sono odiose, voglio abbandonar presto questa corte, non perche così mi sia comandato, ma perche il desiderio della vendetta così mi comanda.

Spar. Se tutti si vendicassero fuggendo come vuol fare adesso V.E. i criminali si potrebbero andare a spasso.

Hip. Questa fuga hà da parlorci la mia gloria? Non temere Sparnacchia andiamo pure allegramente.

Spar. Che ancor io hò da seguirla?

Hip. E ti darebbe il core di restar in Napoli senza me?

Spar. Signor no, ma adesso che hò acquistato vn'officio di garbo, douer subito perderlo.

Hip. Tu hai officio in questa Città, e in che ti eserciti?

Spar. In far la spia.

Hip. Oh forsante .

Spar. E non è mica il mio far la spia ordinaria . Io son stato eletto a rondare attorno al Duca di Calabria, per vedere se con questa stretta amicitia del Prencipe di Sardegna se gli potesse attaccar qualche nespola .

Hip. B da chi ricevesti quest' incumbenza?

Spar. Dal Sig. Gradiano, che come huomo di lettere hà conosciuto la qualità del mio talento .

Hip. Pouero Hippolito in qual soggetto hai confidato tutto te stesso; ma conuienne a miei interessi di dissimulare; senti Sparnacchia, la fortuna con questo mezzo t'incammina a divenir grande . Ami tù di farti Prencipe?

Spar. Veramente per altro, che per divenir Prencipe non lascierei il mio mestiere .

Hip. Vade riferisci a Gradiano, che tù hai trouato colpevole Eraltos; inuenta qualche delitto; fingi qualche tradimento; ordisci qualche inganno . Tu sei astuto, sò che non ti è difficile il farti autore di mille bugie . Il Duca come traditore sarà carcerato; Ernesto come nemico sarà punito; io come Prencipe degno, e fedele, sarò incoronato Re di Napoli, e tù come ministro delle mie felicità, e farai sempre mio priuato .

Spar.

Spar. Che non siamo priuati tutti due della vita ogni cosa va bene.

Hip. Oh come sei sciocco! qui non vi è pericolo, che si scita; ma quando ancora ciò fosse manifesto, non arrischiasti restituir la vita a vn Principato?

Spar. Affè nò poueto, e contenta già che non si può poueto, & honorato: & poi a dirlo io non voglio fare vn fantaria così scoperta, che tutto il mondo haueſſe da dire che queſti due ſig. periffero per colpa mia.

Hip. Che importa queſto; ſe il premio ſarà el ſuperiore a d'oggi aſſiſto?

Spar. Sentite il primo precetto, che mi fù inſegnato nell'entrare in Corte fù di eſſer huomo da bene in apparenza, & non forſante in ſoſtanza; liò tarò queſte forſantie ſe volete; mà ſecretamente.

Hip. Mà qual più bella apparenza; che il zelo, di liberare vn Rè dalle inſidie de ſuoi nemici?

Spar. Veramente il titolo è aſſai ſpecioso ſo; & io ſon facilissimo ad eſſer perſuaſo.

Hip. Riſolutione ſparnacchia, già mi parà vn monarca.

Spar. Horsù vi teruiò io; mà del riferire nò mi voglio reſtringere a particolare alcuno; ſi dirò che hò ſentito parole di ſoſpetto; che hò ſentito nominare il Rè, e coſe ſimili, perche in ogni caſo io

possa come si suol dire star à cavallo sul fesso.

Hip. Fà che il Duca sia creduto reo, e del modo io ne lascio la cura à te.

Spar. Et io prendo l'assunto. Ecco appunto il Signor Gratiano. Andate a fare li fatti vostri.

Hip. Da questo negotio pende la tua fortuna. Adio.

SCENA SECONDA

Gratiano, & Sparnacchia.

Spar. **S** Bruttore signor Gratiano; Apunto adesso veniuo per cercarvi; Io t'ho scoperto cose grandi; oh che imbrogli che ci sono.

Gra. Di fu presto che cosa è? Il Duca è più confidente che mai del signor Ernesto? ne aiuteremo il Rè?

Spar. Peggio.

Gra. Hanno trattato di farlo vscir di Napoli? faremo carcerare tutti due.

Spar. Peggio.

Gra. Si è congiurato contro questo Regno assieme col Principe di sardegna? ne pagherà la pena.

Spar. peggio.

Gra. Vogliono sorprendere la Città? gli torremo le forze.

Spar. Peggio.

Gra. Vogliono ammazzare il Rè? gli butteremo giù quanta testa hanno.

Spar. Peggio assai.

Gra.

Gra. Ma che diuolo vi puoi esser di peggior di sù presto, cola hai scoperto?

Spar. Cose grandi.

Gra. spediscila in tua mal' hora.

Spar. Mai l'hazrei creduto;

Gra. Che cosa?

Spar. Quello che hò veduto.

Gra. Di sù presto, cosa hai veduto?

Spar. In conclusione io non hò veduto niente.

Gra. Oh bestia! oh bestia!

Spar. Adagio, che se bene non hò veduto, hò sentito.

Gra. Che?

Spar. Per non vi tener più a tedio hò sentito parlar Firato con Ernesto, e se bene non poteuo sentire i discorsi inieri hò sentito però da qualche parola, che ti è del male: hò sentito armi, armate, Rè, Regine, sorprese, Città, Castelli, Prigioni, campagne, fanti, Caualli, e cose simili; gli atti poi con i quali accompagnauano queste parole erano fieri, truci, minaccianti, orgogliosi, vendicatiui, e che sò io?

Gra. sì; e faceuano questi discorsi fra loro due a solo a solo, è tu come hai potuto sentir queste cose?

Spar. Qui in questo loco.

Gra. Quanto tempo sarà?

Spar. Non è mezz' hora.

Gra. Vien via.

Spar. Eccomi.

Gir. Girello, e Ern. Restano.

Gir. **P**laccia allo Cielo, che vada buono, quando pienso d'esser fuggito no meglio de niglia lontano de cà, me bisogna tornare indietro. Potem pure fare vn' altra miezz'hora ad arriare questo Furuio, stò corso de mare, tanto ch'io fussi trasuto fuori dello porto. Oh quanto è meglio essere poltrone, che brauo, se Furuio mò era no poltrone, come sono io, si o subito sentuto, che lo fior Bressio mi è prigione, se sarebbe arrasato chiù, che volentieri da sta Città, mà isso dice che porta buone nuoue, chi sà; mà che hanno che fare le buone nuoue, che vengono de Sardegna con noi altri poveri disgratiati, che stammo a Napoli con pericolo di passar priesto al l'uro Munno. Hor su voglio recapità sta lettera allo patrone, e chissà altra allo fior Duca come m'ha ditto Furuio, e poi sarua la gamba. Mà eccolo, o come stà malencconico, e Furuio dice, che porta buone nuoue. Patrone meo.

Er. Bestia ti è così poco cara la vita, che ancora ti trattiene frà queste mura, o pure già fatto mio compagno nelle m'ile.

miserie ti è stato interdetto l'uscir da
quelle porte.

Gir. Che vi è pericolo fior Ernesto? a rivederse.

Er. Và, fuggi, se non vuoi ancor uè testar
prede di crudelissimi nemici.

Gir. Già me ne vao. Signa prima v'hag-
gio da dare nella lettera.

Er. Lettera? chi la manda la Principes-
sa.

Gir. Che Principessa?

Er. La Principessa Tarquinia.

Gir. Signora, nò, è na lettera di vostro
padre, che mi hà data Furio chillo
vostro seruo, che spediùe quaranta,
ò cinquanta anni fa in Sardegna, illo
è tornato, e m' hà dato sà lettera,
che la consegnì a V. S. e chissà aura
allo fiore Duca.

Er. Ah' pouero Padre.

Piglia la Lettera.
Gir. Questa dello fior Fialto nce la vuò
dar V. S. acciò me possa spedir chiù
prieto.

Er. La consignarò io se lo rivedrò più.

Entra.

Gir. Se l'ò rivedrò chiù gran fraccarsi biso-
gna, che vadino attorno, li Principi
pari suoi non si fanno pr gioni per ba-
gattelle, chi sà che diavolo hà fatto
sà notte con chilla Infanta, io stupisco
che

che non fanno prigione ancor me; ma
non è notte ancora.

legendo la lettera.

Er. Ah povero padre. Ecco quando ti cre-
di nelli tuoi ultimi anni di riposare in
vna tranquilla pace acquistati dalle
nozze Reali di Filauro, ti vedi pre-
giudicato ad vn' eterna guerra dall' in-
giusta morte d' un figlio. Oh Dio, e
non son tanti i miei tormenti, che
debbano anco di lontano giungermi a
ferire i tuoi piedi amatissimo, e chi
fu mai più tormentato di me, più tra-
dito di me. Vna Principessa generosa
che ha imprecato più volte tutti i nu-
mi del Cielo per l'acquisto de miei af-
fetti; conosciutomi a pena per figlio-
lo di Roberto Rè di Sardegna farsi
ministra delle furie, e di mille inferni
per odiarmi, per uccidermi; ti adorerai
pur io crudele, benchè figliola di Ri-
dolfo, e ti adoro pure, benchè
e mia nemica. Horsù Filauro ecco
il consenso del genitore, che solo
ti mancaua per sigillo d' ogni tua
felicità, corri pure ad impalmare quel-
la spola, che ti uellese il genio, che ti
destinò i Cielo, che si fa tua volonta-
riamente. Ah mie morte speranze, ah
miei viuui martiri, occhi miei voi co-
stretti con vna rigidissima veglia a ri-
mirare in ogni oggetto, nuoua pena
vi chiu.

vi chiude al sonno. Sia questo eterno
almeno, e così perdino i miei nemici
la gloria della vendetta, io quella
della sofferenza. Padre amato, ingra-
ta Tarquinia, infelice Filauco.

Si adormenta colla lettera in mano

S C E N A Q U A R T A

Tarquinia, e Ernesto

Tar. **V**engo Ernesto caro a supplicarti
di quel perdono, che merito,
mentre ti offesi solamente per non
perderti. Ti accusai come insidiatore
di questi stati, come inimico del mio
sangue per impedire ad Aurelia il pos-
sesso di quel bene, che più non mel
contendono i miei sospetti; hora, che
assicurata dal Duca della tua fede soa-
uamente sopra di essa riposo. Brammo
entrambi nel finger tù con l'Infanta,
io col Rè, mà tutti errori diretti al
conseguimento di noi medemi. Hor
Firalto, che hà discacciato dalla mia
mente ogni nube di gelosia col chia-
ro sole della tua lealtà fugará ancora
ogn' ombra che nel concetto del mio
genitore rende oscura la nobiltà de
tuoi pensieri. Ma egli è qui, dorme,
e con vna carta in mano sicuro sù la
sua innocenza, chiude gl'occhi ag-
o trag.

entrolaggi, che gli ha fatto la mia ge-
nitoria. Oimè che leggo, se ingannò
di l'vchto credentoti infedele s' ingan-
agnaranno hora gl'occhi, che ti vedono
traditore; ma come la giustizia del
Cielo ti toglie i sensi per far palese
le tue colpe, ti sottragga all'ira del
mio genitore, e si rimetta ai fulmini
delle sferzitate de'cieli. Emesto tra-
ditore, disfatti traditore.

SCENA QUINTA

... di Lettera. ...

Felicità, e piccolo amatissimo a scrivo alle
 vostra singolar prudenza la quiete de
 miei pensieri, già che alla medema
 velen' riservata la gloria di sottoporre
 le ital' coster' impeto quel Regno, che
 non poterono mai debellare le mie
 armi, e seguir' pote' l'incominciata.
 L'improviso, ed io non solo vi dò libero
 il mio confesso, ma godo di vederui
 con sì bel mezzo impadronito di Na-
 poli senza ne pur spargere goccia del
 mio sangue de' nostri sudditi scrivo a parte
 al Duca di Calabria, e perche vi con-
 giug' il nome sua assistenza, e perche se assi-
 curi

Ri. *Scuri, che se l'opera annualorita da suoi
-o- fauori sortirà l'asilo, che si desidera
-o- Annerà per sempre obligato un Rè. Vi-
-o- nete tanto in tanto, acciò non si frappon-
-o- ga qualche impedimento alle vostre fe-
-o- licità, le quali vi desidera compire il
-o- Rè Roberto vostro Padre.*

Tar. *Quinta come questa lettera nelle vostre
-o- mani?*

Tar. *Dormiva Ernesto quando io accorto
-o- mi di questa carta mi appressai a ra-
-o- pirla.*

Ri. *E la leggeste?*

Tar. *Prima di toglierla.*

Ri. *E perche destalosì?*

Tar. *Per dar principio ai suoi castighi, e a
-o- miei rimproueri.*

Ri. *Ritiratevi.*

Tar. *Obedisco. Cielì soccòtre la mia in-
-o- nocenza; Amore proteggi la mia fede.*

Ri. *Ernesto partitevi dalla mia presenza, e
-o- disponetevi a riceuer quel guiderdo.
-o- in ome dell'opere vostre, ch'esse meritau-
-o- no, e ch'io come Rè posso darli.*

Er. *Parto direi con la speranza, che mi dà
-o- la M. V. di veder le mie azioni cor-
-o- risposte a proportion de' meriti,
-o- ma il Cielo già si è dichiarato mio
-o- inimico.*

Ri. *Perche sempre protegge il giusto.*

Er. *Perche spesso flagella l'innocenza.*

Ri. *I suoi decreti sono insalubili.*

Er. *I suoi giudizj sono occulti.*

Ri.

Rid. Ernesto finalmente è mio inimico fin dalla nascita, qual metauglia se voglia viuere, e morir tale; ma Firalto Duca di Calabria mio nepote beneficiato fino a tornarsi la Corona di capo, per cingetne le sue tempie, proteggere coll'autorità sua l'insidie del Rè nemico. Cielo fulmina tu queste scelleragini; ma tu che mi conserui lo scettro tu m'hai ad onta di tante machine, che si fanno o per abbatterlo, ti vuoi ancor tu ministro delle mie, e tue vendette. Assicuramoci Ridolfo de traditori confinando la loro maluagirà in diuerse, ma sicure carceri, e ritermiamo in tanto a più matura risoluzione la pena del tradimento.

SCENA SESTA

Firalto, e Ridolfo.

Fir. Vengo sire portato non sò s'io mi dica dal desiderio della quiete della M. V. o dalli stimoli della mia amicizia. Ernesto, che con altro nome non voglio chiamarlo, benchè aggravato di mille colpe dalla Principessa Tarquinia, e reo di mille delitti nel vostro concetto, porge nondimeno alla M. V. deuote suppliche, perche l'assolua innocente. Parrà a primo aspetto temeraria questa domanda; ma se si

che si ha ura riguardo ad vn Principe,
 che supplica, ad vn Rè, che è suppli-
 cato, ad vn amico dell'vno, e nepo-
 te dell'altro, che se ne fa mezzano,
 sò che trouerà luogo benigno nella
 vostra humanità. La Principessa Tar-
 quinia protesta non solo auanti V.M.
 ma al cospetto di tutto il Cielo, che
 ella mal soffrendo le nozze d'vn
 inimico con sua sorella, tramò quell'i-
 ngiustia contro d'Ernesto, de quali
 maturatane la consideratione del vo-
 stro leal giuditio appariranno ben ta-
 li da se medemi senza obligare vna
 Principessa a disdirsi. L'Infanta Au-
 stria chiamò questa notte nelle sue
 stanze Ernesto è vero, ma l'accollse
 come Dama, & egli si portò da Prin-
 cipe, l'inimicitia della sardegna con
 questa casa, e la longa dimora d'Erne-
 sto in questa Corte sconosciuto po-
 trebbono renderlo sospetto; Ma se
 Firalto Duca di Calabria vostro ne-
 pote, e seruo humilissimo ha merito
 alcuno d'esser creduto fedele, giura
 alla M.V. che dal primo giorno cono-
 sciuto Ernesto per quello che è, ha
 scoperto solamente in lui sentimenti
 d'amicitia verso questo Regno, di de-
 uotione verso V.M. e d'amore in fini-
 to verso tutta questa casa reale.

Li data la lettera.

Ric. Legete. . . Dopo Verba. . . Che dite ?

Fir. Dico, che ch' scriue può facilmente
conseruare verso V. M. inimicitia, &
odio, mà che à chi vien scritta non è
più concesso altro arbitrio, che di ri-
uerirla qual padre amato, non che
d'ossequarla qual amico Rè, e che se
concedesse di me nell'assistenza pre-
stata al figlio altri pensieri che degni
d'un Principe, mentre benche sia Rè.

Ric. Mostratè la lettera, che fù diretta
à voi.

Fir. Io non viddi altra carta del Rè Ro-
berro, che questa.

Ric. Legete pure in questa, che vi erano
scritte a parte l'obligationi professa-
te uinda quel Rè.

Fir. Già l'offeruailo.

Ric. Perche dunque la negate?

Fir. Perche non la riceuei.

Ric. Fratto voglio in ogni modo veder
questa lettera, pensate voi à sodisfar-
mi prima, che passi vn' hora.

Fir. Se haurò modo di seruire V. M. so-
disfarò à quello, che deuo.

Ric. Non oibene, che non si veda V. M. che
ella non ha mai visto questa lettera.

SCENA SEPTIMA

Hippolito, e Sphynatchia

Hip. **G**l' à mi par vn' altro già raffigu-
rate caratteri di nobiltà, già
sei

sei mezzo prencipe.

Spar. Prima, che vi arrui ad essermi tutto, sono in galera a farmi piacere. Oh patron mio, la strada delle fornatie per arruare a conseguir qualche cosa è la più battuta dell'altre, che lo sò ancor'io, ma è la meno sicura di tutte.

Hip. Sì quando per essa vogliono arrischiarsi huomacini da niente, ma in me a cui fa scorta il mio coraggio, & in te spalleggiato dalla mia aurorità non han luogo timori.

Spar. E questa è la mia paura che si scoprono questi imbrogli, e i stracci saranno quelli, che anderanno all'aria.

Hip. Ma finalmente quale errore hai tu commesso, non hai tu riferito a Gratiano di hauer solamente udito discorsi ambigui, e parole sospette?

Spar. Non altro, ma tanto è bastato per formarne vn rigoroso processo contro il Duca, hauete mai te rito dire, che quando si vuole atterrare vno se gli troua il pelo nell'ouo, & non occorre altro.

Hip. Di modo, che tu credi certo, che in Gratiano habbino fatta gagliarda impressione le tue relationi?

Spar. Tanto, che subito voleua condurmi a parlare al Rè: ma dopo si è risoluto di passar egli quest'affare.

Hip. Manco mai, perche forse la presenza del

del Rè poteva s'bigottire, mi s'ha
essendo tu in dolo.

Spar. Se bene è Rè, e huomo, & io non hò
paura d'huomini, e manco di donne;
ma sapete che cos'è, che Gratiano
non ha discordeato in questo dal soli-
to costume di tutti i ministri de' Prin-
cipi, che tengono indietro quei po-
ueri galant'huomini, che desiderano
di parlare al Padrone, perche temono,
che ciaschuno possa dir mal di loro.

Hip. Hor via, seguita tu a seruirmi, e se ti
viene nuoua occasione; aggiungi nuo-
ui motiui per l'oppressione de miei
nemici.

Spar. Viene a questa volta Girello il serui-
tore del Principe prigioniero.

Hip. Ritiriamoci ad osservate i suoi anda-
menti, chi sa che non ci sommini-
strasse materia proportionata a nostri
disegni.

Spar. Mi ralegro, che V. E. ancora si ado-
sa a far la spia.

Hip. Purche giunga al mio fine, tutti i
mezzi son buoni.

SCENA OTTAVA

Girello, e Ernesto.

Gir. **F**alala la la. Adesso che sò n'gab-
bà posso cominciare a cantare,
ordine allo porto, alle porte che non
esca

olca nessuno; Hor faruate Girello se
puoi.

Er. Vn mondo intiero congiurato a miei
danni per oprimermi; hor confida Fi-
lauro su la tua innocenza, se ti è per-
messo.

Gir. Prencipe mio?

Er. Ancor lei qui?

Gir. Non se può più fuire, non se può
più v'scire dalle porte de Napole.

Er. Ti hanno impedita la partenza?

Gir. Mi hanno detto, che nessuno puo tra-
fire.

Er. Non ti hanno però arrestato?

Gir. Signor nò

Er. A questo ancora si verrà preso; con-
solati in tanto Girello caro, già che
vedi precederti nei disgusti il tuo
medemo padrone.

Gir. Haggio sentito discorrere dello sior
Duca giu'n cortile, non ci è into illo,
che fa?

Er. Lo vedo così poco, che non gli hò
consegnata la lettera, che per lui mi
recasti. Va tu già che sei in libertà a
recapitarla, acciò i fauori, che mi ha
in ogni tempo compartiti, non restino
almeno defraudati di quelle obliga-
tioni che mio Padre gli professi, se
bene nella medema lettera haurà ve-
duto i testimonij che glie ne porge.

Gir. Ma se fosse trouato mò co sà lette-
ra adosso nec periculo nessuno.

Gir.

Gir. Nessuno, già il Rè te la veduta vna à me diretta, e questa non può conter diuersa materia.

Gir. Per lo recapito della prima baggio perduto tanto tempo, che dopo me sono trouato sequestrato; non baggio recapitata la seconda che me trouo coli ferri alli piedi.

S C E N A N O N A

Sparnacchia, e Girello.

Spar. **O** Girello tu sei qui presto che . . .

Gir. Che cola?

Spar. Deuo parlare al tuo Padrone chiamalo presto.

Gir. Adesso è trāsico dintro.

Spar. Chiamalo in ogni modo, che mi manda à lui in fretta il signor Duca.

Gir. La Sior Duca? che nce forse buona nuoua, porti forse lo mandato de scarcerarlo?

Spar. E no? il Signor Duca hà saputo, che è venuta non sò qual lettera per lui, e che l'hà il signor Ernesto, & ha mandato me che gli hò dato prima ne piedi a pigliarla, però presto chiamalo, che hà mostrato gran premura d'hauerla subito.

Gir. Come non è altro, che chisso, ap-
punti' io ero mannato dallo padrone à portarcela.

Spar.

Spar. Sbrigati dunque, vien via.

Gir. Iamo pure.

Spar. Se tu hai da fare altro gli e la porto io.

Gir. Sì pe vita toia, ch'io haggio gusto de non partirmi dallo fior Ernesto; che faccio, che non me vedesse lo Rè, se ce refrescasse la memoria dello fatto mio; adesso che sò n' delgratia non ce posso guadagnà se non quarche mal'anno.

Spar. T. seruo volontieri. Vn' altra volta farai tù qualche seruitio a me?

Gir. Sì certo *Entra.*

SCENA DECIMA.

Hippolito, e Sparnacchia.

Hip. **L**A tua franchezza sparnacchia, haurebbe questa volta colto ancor me, che nato, e nutrito in Corte viuo sempre con timore di poter esser ingannato.

Spar. Tr. furbo, e furbo questa regola di temer sempre del compagno gioua, mà se ci entra di mezzo vno che sia vn poco più furbo del' altro, come farei mò io con V.S. la regola non serue à niente.

Hip. Lettera questa di Roberto Rè di Sardegna à Firalto Duca di Calabria molto hà da seruirmi. Mà ecco apunto il Rè.

G

SCÈ.

S C E N A V N D E C I M A

Ridolfo, Gratio, Hippolito, e Sparnacchia.

Ri. **D**ate secretamente gl'ordini per la secret. carceratione di Firalto, di Ernesto, e del suo seruo, e rondino nella futura notte à vicenda due compagnie di caualli battendo sempre la strada, e già che dalla Città non può scire alcuno, s' inuigili con diligenza per ritenere il portatore di quelle lettere.

Gra. Adesso adesso sarà fatto il tutto.

Hip. Sire prima di partire dalla real presenza della M. V. mi hà la fortuna somministrato occasione di prestarle vo picciolo sì, mà humiliss. seruigio. Il zelo con il quale dopo la notizia d'Ernesto particolarmente inuigilo alla conseruatione di questo Regno, mi hà fatto capitare alle mani questa lettera, che scritta dal Rè di Sardegna, & inuiata al Duca di Calabria può facilmente rendersi sospetta avanti il giuditio della M. V. . . . gli dà la lettera

Ri. Mi è noto in seruuore della vo. ra fede (quanto deuo alla protectione del Cielo, che non lascia d'assistere alli miei pericoli)

Lettera .

S Ignor Duca il beneficio , che confessa di
ricouere dalla vostra cortesia il Prencipe
Filauro mio figliuolo è tale , che non se gli
deuono minori obligationi . di quelle d'
un Rè . Sò che la vostra generosità opera
solamente per gloria , e che se il Cielo se-
condarà il desiderio , che hauete di strin-
gere in una perfetta pace il mio con co-
tello Regno , hauete conseguito il vostro
fine ; con tutto ciò mi assicuro , che il
Prencipe mio figliuolo aggiungendo alla
libera disposizione , che hauete della Sar-
degna quella di Napoli vi costituirà
compagno in ogni sua fortuna . Riuerite
in mio nome la Principessa Tarquinia ,
e certificatela , che se col farsi sposa di
mio figliuolo io acquistarò questo nuouo
titolo d'esserle padre , come adesso mi glo-
rio di quello d'esserli seruo , haueranno
colpito il Sgno tutti i miei desiderij .
Vostro amico Il Rè Roberto .

Ri. Toruano a serenarli i miei pensieri .

Gra. E' apparso il sole della fedeltà del si-
gnor Duca .

Hip. In questo punto si generano le mie
grandezze .

Spar. Nasceranno bastarde perche la ma-
dre non è cosa buona mentre è la
fraude .

Ri. In questa lettera hò veduto cancellata
la ragione della mia inquietudine .

Gra. Me ne ralegro oltre modo tanto più
che la sua quiete è fondata su l'innocenza de' suoi Principi.

Hip. In quella carta sta registrata l'origine delle mie felicità.

Spar. Ne hò gusto, ma non molto, perche il vostro bene stà fondato sopra il mal degli altri.

Ri. Ne in altro io sono offeso, che ne gl' honesti amori della Principessa con Ernesto.

Gra. Picciola offesa, quando l'amore virtuoso è sempre lecito.

Hip. Ne resta di rei alcuna difesa fuori, che il picciolo amore della Principessa verso Ernesto.

Spar. Questa è una gran difesa, quando una donna è innamorata hà potenza di far ciò, che vuole.

Ri. Inchiodamo la ruota alla fortuna hor, che ci si mostra fauoreuole: chia mate Ernesto.

Gra. Adesso Signore.

Ri. Hippolito fateui consignar la spada di Ernesto, che stà custodita nelle mie stanze, e portatela subito, e fate auuissare le mie Figliuole, che qui l'aspetto.

Hip. seruo volando V. M. Sparnacchia, che cosa pensi?

Spar. Male; Spada e donne, son tutti istrumenti di morte.

Ri. Gran disordini partorisce il sospetto, manco male che la pietà del Cielo hà
ripa-

riparato con la notizia del vero alla
 occorrenza di due Regni, & all'innocen-
 za di due Principi.

SCENA D.M.O.D.E.C.L.M.A

*Firralta, Ridolfo, Ernesto, Gratiano,
 Hippolito, e Sparnachia.*

Ri. **N**on mi reccate la lettera?

Fir. Non la riceuei ancora, & hora
 appunto veniuo da Ernesto per questo.

Ri. Io già la viddi: Il Cielo, che non vuo-
 le ingannati i Rè, hà preuenuto la vo-
 stra letezza.

Hip. E' qui la spada, e già vengono ai co-
 m' damenti di V. M. le Principesse.

Ri. Molto tarda Ernesto.

Hip. Eccolo signore.

Ri. Ernesto?

Er. Io non son più Ernesto son Filauro Prè-
 cipe di sardegna, son l'vnoigenito del
 maggior inimico di questa Corona,
 son quello, che già creduto sposo del-
 la Contessa di Prouenza mi trattengo
 in questa Città solamente perouer-
 vendicateui hormai.

Ri. La dilazione della vendetta la renderà
 più crudele. Hippolito datemi quella
 spada.

Hip. Eccola.

Ri. Prendete Ernesto ciò che fù vostro, e
 gloriateui, che se ad vn ministro la cò-
 signaste il medemo Rè, ve la restituisce.

Er. Non son capace di questa grazia, perché il mio stato è tale, che più possono offendermi i fauori, che l'ira della M. V.

Ri. Mostratemi dunque generoso con i contrarli. Prendete. *A V. S. O. E.*

Er. La prendo, e con essa mi restituisce la libertà?

Ri. Anzi voglio in assai più stretto carcere confinarla, acciò per l'auuenire vi sia tolto ogni arbitrio d'offendermi, & il Duca, che fu complice nel delitto, vi sarà compagno nella pena.

Hip. Alegro sparnacchia i miei disegni già si auicinano alla lor meta.

Spar. Che non trouino prima di giungerui qualche inciampo.

Er. A che dunque restituirmi la spada?

Ri. Per non trattarui differentemente dal Duca il quale ancora la cinge.

Er. Ma il Duca non è vostro inimico.

Ri. È amico de miei nemici.

Er. Ne di altro è reo? cuoprasi homai questa verità, acciò la innocenza non stia più lungamente celata sotto il manto dell'inganno. Il desiderio di veder sottratta la mia fede, e quella del sig. Duca dalle calunnie, che gl'huomini insieme, & il destino le oppongono, mi obbliga finalmente à svelar quei sc. si, che fin hora hà sempre custoditi impenetrabili il silenzio. Io non porto altra colpa, che quella di hauer amata con troppa tenerezza vna Principessa

Principessa mia nemica. L'amore di Tarquinia è l'origine delle mie confusioni, come l'odio di Tarquinia è il fonte delle mie disavventure, odio tanto più indegno di Principessa, quanto che prima obligatafi all'amor mio, me n'hà dopo così ingiustamente privato, solo perche mi hà conosciuto per Filauo. Io ho amato, (oh Dio) & amo ancora la Principessa Tarquinia, e dalla fatalità di questo amore ingannato supplicai con lettere il mio genitore, che mi concedesse licenza di dichiararmi vostro non indegno figliuolo, e marito, e seruo humilissimo della Principessa, sperando dalla nota generosità della M. V. e dall'amorose dimostrazioni della medema Principessa verso di me facilissimo l'esito alla mia fortuna; se m'ingannai, puniscasi la mia temerità, non la fede del Duca, che ad onta di chi presume offuscarla si conserua più che mai chiara al seruitio di questo scettro.

SCENA VLTIMA

Tarquinia, Aurelia, e li medemi.

Hip. Viene S. la Principessa con l'Infanta.
Ri. Principessa molto vi vedo turbata, questa mestitia non si confà con il giubilo di essere sposa, & il Duca vostro marito con ragione si querela di voi.
Tar.

Tar. Non niego sire il mio affanno, troppo
 ha cagione di dolersi vna giouine Prin-
 cipeffa, che credutafi fpoza d'un Pré-
 cipe degno delle fue nozze lo scuopre
 poi traditore del fuo fanguet.

Ri. Rafferrenate pure il ciglio, che il Duca
 non è men degno vofiro fpofo, che fe-
 del fuddito, e nepote mio, tale lo dic-
 chiara il Principe Filauo, e tale lo
 confermà queffa lettera del Rè Ro-
 berto leggetela.

Aut. Vedi Habella l'hauer conofciuto, che
 i fini di Ernefto erano folamete diret-
 ti ad inuaderci il Regno è ftato mez-
 zo bafante perche la ragione torni ad
 effer Regina dei miei fenfi.

IJa. Vn chiodo caccia l'altro, là neceffità
 d'odiare Ernefto come traditore del
 vofiro fanguet fupera la violenza,
 che vi era fatta d'amarlo come amante
 del vofiro bello.

Dopo, che Tarquinia hà letto la lettera.

Ri. Voi vi arrofrite?

Tar. Oh Dio Principe, Duca difcolpatemi voi

Er. Com'è?

Fir. Mio Signore?

Ri. Tacete.

Tar. Ecco amatiffimo Padre à voftri piedi.

Ri. Leuateui Hippolito cominciate à ge-
 dere gl'effetti della mia gratia per il
 buon feruitio preftatomi, vi refituisco
 per hora la libertà di trattenerui nella
 mia Corte à vofiro piacere.

Hip. Arrida benigno il Cielo a mel voti, & ai meriti della M. V. sparnacchia, che dici? son pur palpabili le mie fortune.

Spar. Io non tocco niente.

Ri. Firalto benché siate conuinto di esser vnito con i miei nemici, riconoscetemi non dimeno per vn Zio amoreuole anco nel castigo. Vi uete libero sì, ma sia vostra pena la perdita di questo Regno al quale prima vi destinai successore.

Fir. Non nutrij mai altra ambitione, che di esser vostro suddito.

Ri. Principe Filaurò, hor hora a slegnarò al vostro ardire vna rigorosa, e perpetua carcere.

Er. Mi conosco superiore ad ogni accidente, perche non temo più ne pur la distruzione di me stesso.

Ri. Aurelia già che non sapete conseruare il decoro, che conuiene ad vn Regina quale io apunto vi destinauo non escludendo dalle vostre stanze vn Principe straniero, & inimico, conteneteui di viuere per l'auuenire come dama priuata moglie del Duca di Calabria mio nepote al quale vi consegno per sposa.

Aur. Con la gratia della M. V. mi stimarò sempre grande, ma come nozze così acerbe?

Ri. Sono già maturate nella mia ellectione.

Fir. Io col possesso della Signora Infanta
rinun-

Si. Minutio al comando dell' vniverso ;
Ri. Tarquinia , l' audacia con la quale sapete
 essete eleggerui marito senza consenso
 del vostro genitore resti punita dall'
 autorità mia; che vi costituisco adesso
 per sempre preda de nostri nemici. Vi
 consegno per sposa al Principe Filau-
 ro, il quale goderà di soffrire in voi la
 carcere nella quale minacciai di ri-
 stringerlo.

Tar. Son presa così d'improuiso dalle gra-
 tie della M. V. che non hò sentimen-
 to alcuno per rispondere.

Er. La Principessa è donna, cede abbituta
 dall'amor paterno, ma io huomo, e
 Principe non dourei confondermi
 nelle vostre grazie.

Spaz. Adesso, che s'isono aggiustati tutti,
 poco può mancare il premio di Vo-
 stra Eccellenza.

Hip. Non mancaranno alla mia prudenza,
 & al valor mio altri Regni.

Ri. Gratiano spesso i consigli sono la ruina
 de negotij. Imparino i Principi a
 risoluer presto quando risogliono bene.

Gra. Presto, e male dice il prouerbio, ma
 V. M. hà fatto presto, e bene.

Er. La generosità vostra padre riuereantis-
 simo s' usurpi l' offitio alle mie infinite
 obligationi douuto, e vi renda per me
 quelle grazie, ch'ella si prodigamente
 mi comparte, e già che da queste son
 reso non inutile intercessore a V. M.

la

la supplico à degnarsi di rimettere
ogni pena all' Infanta mia Signora , &
al Signor Duca mio carissimo amico
già che cessa in ogni ombra di manca-
mento . Viua l' Infanta Regina di Na-
poli già che ai Regni fù generata , e
viua il Duca vostro degno successore, e
figliuolog ià, che tale fù eletto , che à
me con la Principessa Tarquinia basta-
rà di comandare ai Regni di Sardegna,
e Corsica, e di obedire humilmente, ai
cenni di V. M.

Ri. Prencipe Eulauro voi dispensate, non
dimandate fauori, di questo mio Re-
gno la Principessa, che è herede, ella
ne disponga .

Tar. Io con licenza di V. M. e del Prencipe
mio marito nè fò dono all' Infanta mia
forella , & al Duca mio cugino , e suo
speso .

Ri. Prencipe Hippolito sia vostra cura di
far risplendere con maestosi apparati
queste nozze , e già che restano anco-
ra molte hore del giorno siano queste
impiegate à far superba pompa della
futura notte .

Hip. Obedirò la M. V.

Spar. Et ecco finalmente giunte le vostre
grandezze .

I L F I N E .



251. O T W I V O

13. 10. 1950



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

[illegible]

1870

五、六、七、八

